

СОГЛАСОВАНО:

решением Управляющего совета
МБДОУ №43 «Лесная сказка»
протокол №5 от 30.08.2024г.

ПРИНЯТО:

решением педагогического совета
МБДОУ №43 «Лесная сказка»
протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ №43 «Лесная сказка»
Т.И. Крутякова
приказ от 30.08.2024г.
№ ДС43-11-64/4

Подписано электронной подписью

Сертификат:

00D79011D36CB9B16B2E193AD75BD2C40C

Владелец:

Крутякова Татьяна Ивановна

Действителен: с 07.05.2024 по 31.07.2025

**Рабочая программа дошкольного образования
для детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)
2024-2025 учебный год**

Возрастная группа: старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) «Акварельки»

Ф.И.О педагогов: Корепанова Татьяна Анатольевна
Попова Анна Олеговна

г. Сургут

СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи реализации РП группы.....	4
Подходы к формированию РП группы.....	9
Значимые для разработки и реализации РП группы характеристики.....	10
2. Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы.....	11
3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	20

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.....	22
Социально-коммуникативное развитие.....	24
Познавательное развитие.....	30
Речевое развитие.....	34
Художественно-эстетическое развитие.....	38
Физическое развитие.....	49
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП группы.....	57
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	61
4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	62
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.....	63
6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы.....	66
7. Рабочая программа воспитания.....	67

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	68
2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	68
3. Распорядок образовательной деятельности в группе.....	71
4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий.....	81

Приложение

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - РП) построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

РП разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее - ФГОС ДО);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 28.12.2013 г. № 71847);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 43 «Лесная сказка».

Цели и задачи реализации РП группы.

Цель РП: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

В соответствии с поставленной целью реализации РП определены следующие задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения ОПДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию РП группы

Рабочая программа разработана в соответствии с основными принципами, определенными ФГОС дошкольного образования и ценностями личностно-ориентированного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

РП отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с ФГОС ДО обязательная часть Программы учреждения составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Образовательная программа / технология	Контингент воспитанников	Цель образовательной программы /технологии
Обязательная часть ОПДО		
Федеральная образовательная программа дошкольного образования http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044	с 1,5 лет до прекращения образовательных отношений	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Часть ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе		
Технология духовно-нравственного развития и воспитания «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)	с 3 до 7 лет	Формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.
Программа «Феникс» - шахматы для дошкольников» (авторы: А.В.Кузин, Н.В.Коновалов, Н.С.Скаржинский)	с 4 до 7 лет	Формирование личностного развития ребенка 4 лет и старше посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду путем знакомства с шахматным искусством.
Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» (авторы: Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб)	с 5 до 7 лет	Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста

Методологическую основу части, формируемой участниками образовательных отношений, составляют принципы реализации образовательной технологии «Социокультурные истоки» и программ: «Феникс» - шахматы для дошкольников», «Наследие Югры: на пути к истокам».

Образовательная технология «Социокультурные истоки» развивает духовно – нравственную стержневую основу образования через введение учебного курса «Истоки» и реализацию программы «Воспитание на социокультурном опыте».

Основная цель образовательной технологии в дошкольный период - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

«Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования реализует данную идею и решает следующие задачи:

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения МБДОУ и семьи, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формировать опыт её целостного восприятия.

Интеграция технологии «Социокультурные истоки» в различные образовательные области позволяет:

- познавать окружающий мир в многообразии и единстве, содействует становлению духовно-нравственной культуры в процессе формирования целостного миропонимания;
- формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне собственного чувственно – духовного опыта;
- активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивает мышление, речь и творческие способности ребенка, побуждает его мыслить самостоятельно, рефлексивно в межкультурном пространстве (поле знаний);
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой;

- воспитывать потребность к свободному самоопределению и ответственность за свой выбор;
- способствовать познанию истоков своей культурной традиции, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей;
- воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю;
- формировать социальную толерантность.

Программа «Феникс» - шахматы для дошкольников» ориентирована на формирование личностного развития ребенка 4 лет и старше посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду путем знакомства с шахматным искусством.

Основная цель программы – создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Интеграция программы «Феникс» - шахматы для дошкольников» в образовательные области позволяет:

- усваивать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные;
- развивать самостоятельность, целенаправленность, саморегуляцию собственных действий;
- формировать основы безопасного поведения;
- формировать навыки общения и взаимодействия ребенка со сверстниками;
- развивать любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать навыки сознательных действий посредством «действий в уме».

Программа «Наследие Югры: на пути к истокам»: в основе формирования у дошкольников ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры выступают аксиологический, социокультурный, системно-деятельностный и интегративный подходы.

Аксиологический подход позволяет выстраивать содержание и методический инструментарий формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в конкретных региональных условиях в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными традициями региона.

Социокультурный подход предполагает формирование ценностного, ответственного отношения ребенка и взрослого к окружающему миру, в нашем случае проектирование образовательного процесса с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека Севера, организацию взаимодействия дошкольника с миром природы и культуры ХМАО – Югры.

Системно-деятельностный подход позволяет рассмотреть компоненты деятельности участников образовательного процесса во взаимосвязи всех средств, форм и методов.

Формирование у дошкольников знаний о природе и культуре ХМАО – Югры, в контексте интегративного подхода, рассматривается как процесс и результат педагогической интеграции (межпредметной, внутрипредметной, межличностной, внутриличностной).

Полное описание принципов и подходов образовательной технологии «Социокультурные истоки» и программ: «Феникс» - шахматы для дошкольников», «Наследие Югры: на пути к истокам» представлены в ОПДО №43 «Лесная сказка».

Значимые для разработки и реализации РП группы характеристики

Основными участниками реализации РП являются дети, родители (законные представители), педагоги.

Социальные заказчики – родители (законные представители) воспитанников.

Условия, созданные в группе, соответствуют требованиям федерального законодательства Российской Федерации и способствуют разностороннему развитию детей в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций

Контингент воспитанников представлен детьми дошкольного возраста от 6 до 7 лет с нормой развития, а также детьми с особыми образовательными потребностями (с ОВЗ и инвалидностью).

Кадровый состав представлен педагогами, имеющими высшее педагогическое образование. Реализацию РП осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя музыки, учителя физической культуры.

Национально-культурно-образовательные особенности. Этнический состав воспитанников группы: русские, украинцы, татары, азербайджанцы и представители других национальностей, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями ХМАО-Югры. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности. Реализация РП осуществляется в местности, приравненной к районам Крайнего Севера. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Социально-демографические особенности. Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети: из полных семей - 100%, из неполных . Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (75%), средне-специальным профессиональным (20%) и средним (5 %) образованием.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях МБДОУ (группы).

Индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников группы

Количественный состав группы - 35 человек, из них:

- мальчиков – 23 человек;
- девочек – 12 человек.

Состояние здоровья детей:

- I группа здоровья – 4 –12% детей;
- II группа здоровья –30 –78% детей;
- III группа здоровья –3 –10% детей,

В состав воспитанников группы входят:

- 3 детей имеют статус детей с ОВЗ из них 3 детей с тяжелым нарушением речи (ТНР)

Краткое описание психологической характеристики воспитанников группы.

Социально-коммуникативное развитие у 5 воспитанников сформировано на оптимальном уровне. Воспитанники умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняются правилам игры, разворачивать содержание игры.

Достаточный уровень имеют 21 воспитанник, у детей возникают трудности в постановке своего спектакля, объяснении правила игры сверстникам. У 2 детей наблюдается проявления негативных эмоций в ситуации проигрыша во время совместных игр.

У 16 детей речевое развитие сформировано на оптимальном уровне. Эти дети имеют достаточный словарный запас. Могут участвовать в беседе, высказывать свое мнение. На достаточном уровне развита речь у 17 детей. Возникают трудности в пересказывании литературных произведений.

Развитие познавательной сферы. Особенности восприятия. Восприятие у 29 воспитанника сформированы на достаточном уровне. Эти дети

имеют представления о форме, величине и цвете предметов. Устанавливают пространственные отношения. Дети воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Владеют степенью зрительного синтеза (складывают разрезные картинки без образца).

На высоком уровне сформированы наглядно-образные представления, знание цветов и оттенков, основных геометрических фигур, усвоена система эталонов и способность к обобщению, ориентации в пространстве, по отношению к себе и напротив сидящего человека. Четверо детей испытывают трудности в выделении некоторых характерных особенностей знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Художественно-эстетическое развитие сформировано на высоком уровне у 8 детей. Рисунки разные по содержанию, присутствует хороший творческий замысел. В лепке создают сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

На достаточном уровне у 24 воспитанника. Испытывают трудности в различении произведения изобразительного искусства. Эмоционально откликаются на музыкальные произведения, требуется помощь в различении по высоте и протяжности.

На высоком уровне сформированы начальные представления о здоровом образе жизни у детей у 15 воспитанников сохраняется высокая потребность в движении. Дети чувствуют гордость, от преодоления физических трудностей участвуя в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. На достаточном уровне развиты физические качества у 17 детей. У этих детей возникают трудности слаженности, уверенности действий. Дети проявляют сформированность полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Возрастные нормативные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) представлены в подразделе Целевого раздела ОПДО МБДОУ «Лесная сказка».

2. Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы

Планируемые результаты освоения РП конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	Планируемые результаты освоения РП детьми старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
▪ у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами	<i>К концу дошкольного возраста:</i> у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

<p>спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ▪ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ▪ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ▪ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты; ▪ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ▪ ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ▪ ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, 	<p>ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</p> <p>ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</p> <p>ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</p> <p>ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</p> <p>ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;</p> <p>ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <p>ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;</p> <p>ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</p> <p>у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p> <p>ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и</p>
---	---

экспериментировать;

- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной

личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает

<p>цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>	<p>правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p> <p>ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <p>ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <p>ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> <p>ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;</p> <p>ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</p> <p>ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p> <p>ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
--	---

Планируемые результаты освоения образовательной технологии «Социокультурные истоки» отслеживаются по пяти аспектам качества образования: содержательному, коммуникативному, управленческому, психологическому и социокультурному.

Содержательный аспект качества образования предполагает усвоение детьми социокультурных и духовно – нравственных категорий и ценностей.

В плане личностного развития в рамках образовательной технологии «Социокультурные истоки»:

- у ребенка формируется ориентация на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры;
- в детях воспитывается патриотизм, гражданственность, устойчивая и бескорыстная привязанность к своему Отечеству, малой

Родине, семье, сверстникам и соотечественникам;

- у всех участников образовательных отношений вырабатывается активная жизненная позиция.

Программа в плане социализации:

- способствует ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовно-культурном наследии;
- формирует навыки толерантности и сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме;
- способствует формированию гражданской и культурной идентичности.

В плане ориентации на будущую профессиональную деятельность содержание программы выводит:

- на понимание смыслов важнейших видов человеческой деятельности;
- на формирование основ добросовестного и творческого отношения к труду.

Коммуникативный аспект качества образования предполагает развитие умений эффективного общения, позволяет создать добрую доверительную атмосферу, необходимую для духовно-нравственного развития и способствует приобретению дошкольниками таких важных качеств и умений, как:

- чувство собственной ценности, защищенности, уверенности в поддержке;
- доверие к оценке себя и окружающего мира со стороны взрослого и сверстника;
- доверие к отношениям и чувствам;
- моральная установка на отзывчивость;
- способность к сотрудничеству, социальному взаимодействию, сорадованию совместному успеху;
- умение устанавливать бесконфликтное взаимодействие.

Логика развития основных коммуникативных умений:

<ul style="list-style-type: none"> - понимать сверстников и взрослых; - принимать точку зрения собеседника; - делиться своими знаниями; - взаимодействовать в общем деле. 	<p><i>Поведенческие показатели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение слушать, умение говорить, умение вступать в контакт, поддерживать и завершать общение; - видеть, слышать и чувствовать каждого, присоединяться к партнеру, выражать собственную оценку; - приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению; - уважительно общаться со всеми участниками образовательных отношений, - выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками. 	<p><i>Психологические умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - преодолевать барьеры в общении; - проявлять эмпатию к сверстникам и взрослым; - снижать излишнее напряжение в общении; - использовать ситуативные нормы приветствия, нормы речевого этикета при высказывании своего мнения; - высказывать пожелание, просьбу, совет, предложение, сочувствие; - использовать невербальные средства общения.
---	--	--

Управленческий аспект качества образования предполагает развитие у детей управленческих способностей. Работа в рамках технологии позволяет развивать в детях способность выделять главное в содержании знаний в контексте ценностей Истоков, что дает ребенку верный жизненный ориентир.

Развитие управленческих умений и способностей напрямую зависит от уровня развития воли у человека.

Система работы по образовательной технологии «Социокультурные истоки» позволяет сформировать к старшему дошкольному возрасту управленческие способности и умения, проявляющиеся на активных занятиях:

- управлять своей деятельностью, действовать по образцу и инструкции педагога;
- сотрудничать в группе со сверстниками, педагогом и родителями;
- соблюдать правила общения в группе;
- структурировать время в ходе активных занятий;
- работать с информацией нравственного характера в конкретных ситуациях;

- приобретать знания и управлять ими;
- вступать в общение;
- принимать решение и быть ответственным;
- представлять собственное решение, решение пары, группы; давать отклик на результаты, полученные во время работы в паре;
- воспринимать значимые социокультурные результаты;
- объективно оценивать самого себя;
- «рефлексировать» по поводу основополагающих жизненных ценностей;
- делать выбор, основанный на духовно-нравственных ценностях;
- управлять своим поведением на основе духовно-нравственных ценностей;
- выражать оценку по содержанию прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- высказывать свое отношение к людям и событиям с нравственной позиции;
- выделять главные ценности жизни.

Психологический аспект качества образования обеспечивает развитие основных психических функций ребенка-дошкольника: восприятия, мышления, чувствования; эмоций, желания развиваться и совершенствоваться (я хочу это познавать, так делать), мотивации на развитие и самосовершенствование (готовность делать).

К показателям психологического аспекта качеств образования, характеризующим развитие личности, относятся:

- знания ребенка о себе;
- знания о проявлении своих эмоций, желаний, о своих поступках и поведении;
- желание подражать в жизни поведению родителей, положительных сказочных героев, былинных богатырей, исторических лиц, Святых людей, как высокому духовному образцу;
- формирование целостного облика ребенка, который в своем поведении руководствуется правилами послушания и скромности.

Показателями развития по данному аспекту качества образования являются когнитивные и поведенческие показатели. Среди приоритетов развития ребенка выдвигается эмоционально – чувственное развитие.

Эмоциональные показатели:

- общительность и открытость (базовое чувство доверия ребенка к людям. Исходным условием чувства доверия у ребенка являются любовь и забота близких людей, которые позволяют ему раскрыться в окружающем внешнем социальном мире людей, принять нравственные эталоны поведения, оценить собственные поступки);
- доброжелательность, любовь к родным и близким людям (ребенок проявляет сочувствие, внимание и заботу к близким людям, желание сделать для них что-то хорошее, порадовать);
- любовь и уважение к людям труда (бережное отношении ребенка к результатам труда человека, а привлечение его к посильным трудовым поручениям прививает любовь к труду, благодаря чему в последующем формируется в устойчивое эмоционально-волевое качество личности – трудолюбие);
- эмоциональное принятие нравственных или неприятие безнравственных поступков (самостоятельное эмоциональное неприятие собственных безнравственных поступков рождает чувство ответственности за данное слово (обещание) перед людьми. В будущем на этом уровне формируется такое устойчивое нравственно-волевое качество личности, которое характеризуется высоким уровнем духовно-нравственного развития и именуется словом честь);
- проявление радости от красоты и мудрости построения окружающего мира (у детей постепенно формируется чувство благодарности семье, родной природе, Творцу за тот добрый мир, в котором живет ребенок, чувство благоговения перед Святыми и святынями);
- проявление внимания, отзывчивости, милосердия и социальной чувствительности к состоянию других людей;
- проявление жизнерадостности, активности, самостоятельности, терпения;
- проявление чувства привязанности и благодарности, любви и бережности в отношениях к людям, начиная с близкого окружения, которые являются основой доверия и послушания, правдивости и ответственности.

Социокультурный аспект качества образования способствует социокультурному развитию личности. В процессе освоения образовательной технологии «Социокультурные истоки» происходит:

- постепенное присоединение детей, родителей и педагогов к социокультурному опыту;

- переосмысление прошлого и настоящего опыта;
- развитие способности ориентироваться на будущее.

Социокультурное развитие можно проследить в поведенческих, деятельностных показателях:

- в проявлении чувства ответственности перед людьми - семьей, группой сверстников, обществом;
- в соблюдении нравственных норм и правил;
- в доброжелательном и добродетельном поведении;
- в способности к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств;
- в доверии, внимании, сочувствии, уважении, послушании, умении дружить, умении считаться с интересами других людей.

Планируемые результаты освоения программы «Феникс» - шахматы для дошкольников». В ходе реализации программы предполагается достижение определенных результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты программы «Феникс» - шахматы для дошкольников» соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования.

Исходя из этого, для различных целевых групп (дети, родители, педагоги) планируются следующие результаты:

Ребенок:

- приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности;
- проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное);
- владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

Родитель:

- получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-соревновательной игры в досуговое время;
- расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребенка на раннем этапе социализации.

Педагог:

- создает интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка;
- укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребенок-семья-дошкольная образовательная организация».

Планируемые результаты освоения программы «Наследие Югры: на пути к истокам». Результаты реализации программы представлены модулями «Природа», «Материальная культура» и «Духовная культура».

Таблица 6

Возраст	Модуль «Природа»	Модуль «Материальная культура»	Модуль «Духовная культура»
К 7 годам	<p><i>Владеет знаниями о:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - охраняемых природных объектах; - взаимодействии человека и природы Севера. <p><i>Проявляет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО – Югры; - бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО – Югры. <p><i>Владеет</i> способами практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).</p>	<p><i>Владеет знаниями о:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; - основных достопримечательностях ХМАО – Югры; - традиционной кухне ханты и манси, особенностях приготовления блюд, хранения продуктов; - традиционном жилище коренных народов – чуме, способах его установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве. <p><i>Проявляет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО – Югры; - уважение к знаменитым людям, труженикам своего края. <p><i>Владеет</i> способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-</p>	<p><i>Владеет знаниями о:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - творчестве писателей ХМАО – Югры (Ю. Шестипалов, Н.В. Сопочин, Е.Д. Айпин, А.М. Конькова, М.К. Вагапова, А.С. Тарханов, С.П. Пивоваров, Д.А. Сергеева и др.); - композиции, о простейших элементах образности в языке, о жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей ХМАО – Югры; - национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; - национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; - национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека; («Медвежий праздник», «Праздник трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака», «Вороний день», «День обласа»); - национальной хантыйской кукле (Акань), способах ее изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении; - национальных игрушках («игрушки для

		исследовательской, игровой, изобразительной и др.).	думания» – игрушки-головоломки, игрушка «Щёл» и др.). <i>Проявляет:</i> - познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры (хантыйские, мансийские сказки, пословицы) и произведений писателей округа; - способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО – Югры; - композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси; - способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси. <i>Владеет</i> способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).
--	--	---	--

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Программа предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической оценки развития и актуального состояния ребенка опирается преимущественно на данные наблюдений и сбор фактических свидетельств уровня развития детей и их индивидуальных особенностей. Результаты наблюдений используются воспитателем, прежде всего, для того, чтобы изменить свою собственную деятельность (а не деятельность детей), сделать ее более адекватной изменяющимся интересам и потребностям детей.

**График проведения диагностических процедур
(индивидуальная динамика развития (достижений) ребенка)**

№ п/п	Направления мониторинга	Предмет метод проведения диагностики	Возрастная категория воспитанников/ сроки проведения
1	Педагогический мониторинг образовательных достижений ребенка (СКР, ПР, РР,ХЭР,ФР (показатели физической подготовленности (физические качества)	Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям/ электронный образовательный сервис «Электронная карта индивидуального развития ребенка»	Воспитанники от 2 до 7 лет/ в течение года
2	Психолого-педагогическая диагностика готовности воспитанников к учебной деятельности.	Оценка уровня готовности воспитанников к освоению программ начального общего образования/ диагностический комплекс «Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению» автор Н.И. Гуткина	Воспитанники от 5 до 7 лет / 2 раза в год – сентябрь, апрель

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Содержание РП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образовательные области и их компоненты по ФГОС ДО (цели и задачи образовательных областей)

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
	развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
	формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
	развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
	развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
	формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
Познавательное развитие	развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
	освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
	формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
	формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

	<p>формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;</p> <p>формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;</p> <p>формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</p>
Речевое развитие	<p>владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</p> <p>формирование правильного звукопроизношения;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи;</p> <p>развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;</p> <p>развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);</p> <p>ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;</p> <p>развитие речевого творчества;</p> <p>формирование предпосылок к обучению грамоте.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);</p> <p>становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;</p> <p>формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);</p> <p>формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);</p> <p>освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;</p> <p>реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</p> <p>развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</p>
Физическое развитие	<p>приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;</p> <p>формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в</p>

	пространстве;
	овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
	обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
	воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
	воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
	приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
6 – 7 лет	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; ▪ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; ▪ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; ▪ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; ▪ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; ▪ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; ▪ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; ▪ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
1. В сфере социальных отношений:	

<p>поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p>	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p>
<p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p>	<p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p>
<p>обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p>	<p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p>
<p>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p>	<p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p>
<p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>	<p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p>
	<p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p>
	<p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p>
	<p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми</p>

	<p>формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
<p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять</p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления,</p>

<p>активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p>	<p>восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
--	--

3. В сфере трудового воспитания:

<p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p>
--	--

	Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
4. В области формирования основ безопасного поведения:	
<p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от</p>

Образовательная технология «Социокультурные истоки» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:

- созданию условий для активного приобщения всех участников образовательных отношений к базисным социокультурным ценностям родного Отечества;
- развитию социокультурной основы личности;
- интеграции знаний о среде, в которой живет и развивается ребенок, формированию опыта ее целостного восприятия;
- созданию единого социокультурного контекста воспитания и общения в дошкольной организации и семье, повышению педагогической культуры родителей;
- формированию *семейных ценностей* (любовь и уважение к семье, родителям, людям старшего поколения; братьям и сестрам; желание оказывать им посильную помощь, проявлять сочувствие, милосердие); уважению семейных традиций;
- формированию понятия ценности человеческой жизни, значимости и неповторимости каждого человека; представлений о культурных ценностях общества и своем месте в нем; активной гражданской позиции в соответствии с возрастными особенностями развития;
- гендерному воспитанию и развитию детей;
- формированию умения отличить хорошее от плохого как в литературном произведении, так и в жизни.;
- проявлению навыков нравственного поведения (*доброжелательность, честность, правдивость, терпение, милосердие, сочувствие, послушание и др.*);
- формированию в детях трудолюбия, привычки к занятиям полезной деятельностью, непродуктивному проведению времени;
- уважительному отношению к людям труда и результатам их деятельности;
- гуманно-ценностному отношению к природе и к окружающему миру;
- развитию у дошкольников навыков эффективного диалогового познавательного, делового и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений;

- формированию готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми (приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательных отношений, участвовать на равных в общем деле понимать сверстников и взрослых; принимать точку зрения собеседника);
- формированию творческой позиции; высокого уровня мотивации к общению ребенка со сверстниками и взрослыми;
- обеспечению единства умственного и эмоционально – нравственного развития дошкольника.

Программа «Феникс» - шахматы для дошкольников» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:

- усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- развитию самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- формированию основ безопасного поведения;
- формированию навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками.

Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:

- развитию познавательного интереса к праздникам и обрядам, национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры;
- формированию бережного отношения к природе ХМАО – Югры;
- развитию ценностных ориентаций на разные виды материальной и духовной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальную кухню, предметы быта, национальный костюм);
- воспитанию чувства восхищения объектами живой и неживой природы Севера, результатами культурного творчества народов ханты и манси;
- самостоятельному практическому применению информации о природе, материальной, духовной и художественной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- воспитанию уважительного отношения к труду народных умельцев Севера, знаменитым людям, труженикам своего края.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
6 – 7 лет	
<p>▪ Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; ▪ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; ▪ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; ▪ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); ▪ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:	
<p>расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования.</p>	<p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
2. Математические представления:	
<p>развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о</p>	<p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и</p>

<p>совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира.</p>	<p>другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<p>3. Окружающий мир:</p>	

<p>закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>формировать представления детей о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
4. Природа:	
<p>расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании</p>	<p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады),</p>

<p>человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
---	--

Познавательное осмысление осваиваемых духовно-нравственных категорий и ценностей осуществляется в разных видах самостоятельной и совместной деятельности взрослого (педагога и родителя) с детьми через реализацию принципа интеграции на основе следующих особенностей образовательной технологии «Социокультурные истоки»:

- соединение воедино познавательных, нравственных, и социокультурных понятий, что позволяет объединять воспитание, обучение и развитие в целостный образовательный процесс;
- освоение положительного социокультурного опыта родного народа и приобретение личностного социокультурного опыта, который осваивается детьми на основе прочувствованных знаний;
- переосмысление прошлого и настоящего опыта; развитие способности ориентироваться на будущее;
- выход на целостное развитие ребенка и успешный переход его с одной ступени на другую, что обеспечивает более высокий уровень познавательного развития;
- внесение нового содержательного компонента познавательного развития дошкольников на основе базовых ценностей родного Отечества;
- изменение взаимодействия педагога с детьми на основе субъектной позиции ребенка (он активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания, свободен к принятию и обоснованию нестандартных решений);
- формирование у детей интереса к будущей взрослой жизни, созданию семьи и выбору профессии.

Интеграция программы «Феникс» - шахматы для дошкольников» в совместную деятельность педагогов с детьми по познавательному развитию способствуют:

- приобщению детей к интеллектуальному досугу посредством шахматной игры;
- развитию любознательности и познавательной мотивации;
- формированию навыков сознательных действий посредством «действий в уме»;
- пониманию детьми учебной задачи и самостоятельного ее выполнения.

Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» в реализации образовательной области «Познавательное развитие» способствует:

- формированию первоначальных представлений, дополнению, конкретизации, систематизации, обобщению знаний о:
 - географическом положении ХМАО-Югры, природных и климатических условиях, особенностях живой и неживой природы, охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера;
 - символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;
- развитию познавательного интереса к природе, материальной и художественной культуре ХМАО – Югры;
- приобщению детей к национальной культуре народов Севера: традиционным промыслам, традиции, предметы быта, обрядовые праздники, национальная игрушка и игры, особенности национального костюма и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
6 – 7 лет	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;▪ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

1. Формирование словаря:	
<p>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
2. Звуковая культура речи:	
<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
3. Грамматический строй речи:	
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
4. Связная речь:	

<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;</p> <p>продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;</p> <p>совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
5. Подготовка детей к обучению грамоте:	
<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и</p>

их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
--	---

6. Интерес к художественной литературе

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

В образовательной области «Речевое развитие» образовательная технология «Социокультурные истоки» способствует формированию умений и навыков:

- работы с детской литературой;
- слушания чтения взрослыми литературных текстов в книгах для развития;
- запоминания понравившихся отрывков текстов;
- восприятия содержания книг для развития;
- проявления личностного отношения, сопереживания героям литературных произведений;
- проявления интереса к родному слову в литературных произведениях;
- общения со взрослыми и сверстниками в процессе слушания и восприятия содержания книг для развития;

- развития грамматического строя речи, лексической и произносительной стороны речи;
- активного речевого развития дошкольников;
- развития вербальных и невербальных средств общения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
6 – 7 лет	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); ▪ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; ▪ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; ▪ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; ▪ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	
1. Приобщение к искусству:	
<p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;</p> <p>педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства;</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-</p>

<p>(изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p>	<p>прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <p>педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное);</p> <p>педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее);</p> <p>педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие);</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие);</p>
---	---

	<p>педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края;</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);</p> <p>педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
2. Изобразительная деятельность:	
<p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, включать в</p>	<p><u>Предметное рисование:</u> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов,</p>

процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный

которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или

выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные,

индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и

	<p>экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
3. Конструктивная деятельность:	
<p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</p> <p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p><u>Конструирование из строительного материала:</u> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица,</p>

<p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</p>	<p>машины, дома).</p> <p><u>Конструирование из деталей конструкторов:</u> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>4. Музыкальная деятельность:</p>	
<p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей</p>	<p><u>Слушание:</u> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Пение:</u> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><u>Песенное творчество:</u> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками</p>

<p>действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</p>	<p>(русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</u> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
5. Театрализованная деятельность:	
<p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань,</p>	<p>педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру;</p> <p>педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и</p>

<p>бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</p>	<p>другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности;</p> <p>педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
6. Культурно-досуговая деятельность:	
<p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных,</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>

<p>народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	
---	--

Образовательная технология «Социокультурные истоки» в художественно-эстетическом развитии дошкольников решает задачи:

- *формирования эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития* (образы-иллюстрации серии книг для развития и альбомов для рисования позволяют детям получить образно-эмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведений и осваиваемых категорий курса пропедевтики «Истоки»);
- *эмоционально-образного развития духовно-нравственного контекста осваиваемых категорий* на основе освоения книг для развития, альбомов для рисования, системы АФО;
- *эмоционально-чувственного развития* (ребенок при освоении содержания Истоков испытывает комплекс чувств, эмоций, размышлений, выражает их в рисунках на страницах альбома в книгах для развития и в альбомах для рисования);
- *музыкально-творческого развития* (народные игры, песни, хороводы включены составной частью в книги для развития детей и в планы итоговых занятий; музыкальное сопровождение используется и при проведении большинства итоговых занятий с детьми и родителями);
- *культурологического развития* (родная сказка, музыка, песня, хоровод, игра, фольклор, картины русских классиков, народная игрушка, декоративно-прикладные изделия мастеров и др. помогают раскрытию культурного опыта народа, его традиций, осваиваемых социокультурных категорий. Родная культура знакомит детей с обычаями, традициями, жизненными ценностями, народными праздниками, где старое и новое находятся во взаимосвязи и взаимопонимании).

Образовательная технология «Социокультурные истоки» формирует у детей художественные умения и навыки:

- работы с разными изобразительными материалами;
- использования разнообразных технических приемов в создании образов на страницах Альбома в книгах для развития и в Альбомах для рисования;
- передачи отношения к герою с помощью цвета, линии, формы, пространственного расположения;
- отражения действительности в художественно-образной форме;
- доведения рисунка до логического завершения;
- культуры слушания родной музыки, умения высказывать свои впечатления о прослушанном;
- выразительного исполнения родных песен;
- сочинять мелодию колыбельной песни;
- инсценировать родные песни;
- подыгрывать простейшие мелодии на народных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

6 – 7 лет

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
 - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
 - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
 - коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
 - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических

основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме

упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; взлезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице;

активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для

поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на

носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2. Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля

летающего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4. Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая

препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5. Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6. Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные

	<p>мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	---

Образовательная технология «Социокультурные истоки» для решения задач физического развития, сохранения и укрепления здоровья и становления ценностей здорового образа жизни, имеет следующие отличительные особенности:

- учет возрастной периодизации, физических и психических особенностей развития детей 3-7 лет при отборе и выстраивании системы духовно-нравственных категорий и ценностей для работы с дошкольниками;
- использование системы здоровьесберегающих активных занятий – ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в четверке, работа в микрогруппе с использованием развивающих педагогических технологий;
- развитие мелкой мускулатуры пальцев рук, формирование координации движений, развитие глазомера, цветовосприятия и умения работать карандашами в процессе системной работы по оформлению страниц Альбома и заданий в книгах для развития;

- формирование у детей и их родителей системы жизненно-важных ценностей, в том числе ценностного отношения к своему физическому состоянию, выражающемуся в осознанной потребности в здоровом образе жизни, необходимой двигательной активности и содержании своего тела в чистоте;
- гармоничное развитие ребенка через использование в образовательной деятельности народных игр, хороводов, пение песен, изобразительного творчества, которые обладают развивающим и оздоровительным эффектом;
- «Истоки» призваны научить ребенка выбирать то, что является жизненно важным, выводят его на качественно иное осмысление полезных видов деятельности, включая занятия физической культурой и спортом.

2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП группы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов представлено в подразделе 2 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Физическое развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
Центр двигательной активности, центр безопасности, центр творчества, литературный центр, центр театрализации и музицирования, центр математики и манипулятивных игр, центр науки и естествознания, центр конструирования, центр уединения.				

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Формы реализации РП

Образовательная область	Формы работы	
Физическое развитие	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация Рассматривание ДИ, СРИ Утренняя гимнастика	Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания ПИ (с элементами спортивных игр) ДА: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - ПИ Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации	Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Все виды самостоятельной детской деятельности Коллективное обобщающее занятие Праздник Совместные действия Поручения и задания Дежурство Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование
Речевое развитие	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в литературном центре и центре театрализации и музицирования Беседы после чтения	Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры – драматизации МЭО «Детский сад» (электронный образовательный

	Рассматривание	ресурс)
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение	Проблемные ситуации Рассказ Беседа СРИ Развивающие игры МЭО «Детский сад» (электронный образовательный ресурс)
Художественно-эстетическое развитие	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы	Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры Музыкальные подвижные игры Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Проектная деятельность Самостоятельная деятельность в литературном центре и центре театрализации и музицирования

Методы реализации РП. В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Предварительный выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

С целью достижения задач воспитания в ходе реализации ОПДО используются следующие методы:

Организации опыта поведения и деятельности	Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Мотивации опыта поведения и деятельности
Приучение к положительным формам общественного поведения Педагогическое требование Упражнение Воспитывающие ситуации Игровые методы	Рассказ на моральные темы Разъяснение норм и правил поведения Чтение художественной литературы Этические беседы Обсуждение поступков и жизненных ситуаций Личный пример Убеждение, внушение, объяснение	Педагогическая оценка Поощрение Создание ситуации успеха Методы развития эмоций Игры Соревнования Проектные методы

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

В ОПДО используются следующие типы проектов:

Исследовательские	Дети совместно со взрослыми формулируют проблему исследования, обозначают задачи исследования, определяют методы исследования, источники информации, исследуют, обсуждают полученные результаты, выводы, оформляют результаты исследования
Ролево-игровые	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Информационно-практико-ориентированные	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект изоуголка, проект правил группы, витражи и т.д.)
Творческие	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

Средства реализации РП. Содержание РП имеет деятельностную основу. В связи с этим, для обучения и развития детей в пяти областях используются средства реализации программы, которые направлены на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (электронные образовательные ресурсы).

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Конкретное описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в подразделе 3 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».

Образовательная деятельность в МБДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ОПДО.

Весь образовательный процесс базируется на организации развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для дошкольного возраста возрастного этапа:

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие).

- Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое).
- Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь).
- Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
- Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие).
- Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд).
- Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников представлено в подразделе 4 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.

Развитие инициативы детей старшего дошкольного возраста. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Принципы взаимодействия с семьей:

- *Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.
- *Открытость:* для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.

- *Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):* при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.

- *Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:* при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.

- *Возрастосообразность:* при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Основные направления взаимодействия с семьей:

п/п	Направления взаимодействия	Вопросы взаимодействия с семьей	Методы, приемы и способы взаимодействия с семьей
1.	Диагностико-аналитическое:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); ▪ планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; ▪ согласование воспитательных задач 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ опросы, социологические срезы; ▪ "почтовый ящик"; ▪ педагогические беседы с родителями (законными представителями); ▪ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
2.	Просветительское:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ групповые родительские собрания; ▪ конференции, круглые столы; ▪ семинары-практикумы; ▪ тренинги и ролевые игры;

		<ul style="list-style-type: none"> - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ▪ ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; ▪ информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ консультации; ▪ педагогические гостиные, родительские клубы и другое; ▪ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); ▪ журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей); ▪ сайты МБДОУ и социальные группы в сети Интернет; ▪ фотографии; ▪ выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; ▪ досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
3.	Консультационное:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. 	
4.	Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; ▪ поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; ▪ разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ участие в работе управляющего совет МБДОУ, родительского комитета; ▪ образовательные проекты ▪ благотворительные акции; ▪ конкурсы, выставки и т.д.

6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы.

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Коррекционно-развивающую работу в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи коррекционно-развивающая работа:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОПДО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающая работа для каждого обучающегося определяется с учётом его образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК МБДОУ.

Конкретная информация о направления деятельности, этапы и содержание коррекционной работы учителя-логопеда, педагога-психолога по коррекции нарушений развития представлены в подразделе 6 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».

В группах общеразвивающей направленности освоение ОПДО детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программа (АОП), разрабатываемым индивидуально для каждого ребенка с ОВЗ и/или инвалидностью.

7. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели и задачи, направления воспитания, а так же содержание воспитательной работы ДОУ представлены в подразделе 7 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации РП соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- требованиями, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Описание средств обучения по ОПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а так же особенностями их психофизического развития представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего.

2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Согласно требований ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения:

1. *Содержательно-насыщена.* Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ОПДО. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемая*. Предполагает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. *Полифункциональная*, что предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих развивающей предметно-пространственной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.);
- наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативная*, что предполагает:

- наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступная*, что предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. *Безопасная*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Одно из фундаментальных положений РП – это необходимость разделения пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи ПР и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Центры активности. Помещение группы должно быть разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке должны быть оборудованы:

- «Центр двигательной активности»
- «Центр творчества»
- «Центр театрализации и музицирования» (*дошкольный возраст*)
- «Литературный центр»
- «Центр конструирования»
- «Центр математики и манипулятивных игр»
- «Центр науки и естествознания»
- «Центр безопасности»
- «Центр уединения»

В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Материалы каждого центра:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;

- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками, представлен в паспортах соответствующих образовательных помещений.

3. Распорядок образовательной деятельности в группе.

Режим пребывания детей в образовательном учреждении разработан в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», а также с учетом климатически, региональных условий, в которых находится МБДОУ.

Режим дня разработан с учетом 12-часового пребывания детей в ДОУ, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Общая продолжительность дневного сна в дошкольном учреждении для детей дошкольного возраста составляет 2,5 часа.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов. Режим дня предусматривает прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Модель организации жизнедеятельности воспитанников группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет «Акварельки»

Режимные моменты	Дни недели				
	ПН.	ВТ.	СР.	ЧТ.	ПТ.
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА					
Прием детей, свободное общение детей, педагогов, родителей; самостоятельная деятельность детей по интересам. Утренний сбор: совместное обсуждение новостей	07.00-08.20	07.00-08.20	07.00-08.20	07.00-08.20	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика.	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.30-08.45	08.30-08.45	08.30-08.45	08.30-08.45	08.30 – 08.45
Игры, подготовка к прогулке.	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00	08.45-09.00
Прогулка.	09.00-10.10 (1 час 10 мин)	09.00-10.15 (1 час 15 мин.)	09.00 -10.10 (1 час 10 мин.)	09.00-10.20 (1 час 20 мин.)	09.00-10.00 (1 час.)
Возвращение с прогулки, гигиенические	10.10-10.20	10.15-10.25	10.10-10.20	10.20-10.30	10.00-10.10

процедуры.					
Второй завтрак.	10.20-10.30	10.25-10.35	10.20-10.30	10.30-10.40	10.10-10.20
Образовательная деятельность (занятия)	10.30-11.00 11.10-11.40	10.35-11.05 11.15-11.45	10.30-11.00 11.10-11.40/ 11.40-12.20 (по подгруппам)	10.40-11.10 11.20-11.50	10.20-10.50 11.00-11.30
Игры, самостоятельная деятельность	11.40-12.20	11.45-12.20	-	11.50-12.20	11.30-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Дневной сон.	12.40-15.10 (2 часа 30 мин.)	12.40-15.10 (2 часа 30 мин.)	12.40-15.10 (2 часа 30 мин.)	12.40-15.10 (2 часа 30 мин.)	12.40-15.10 (2 часа 30 мин.)
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику полдник.	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Образовательная деятельность (занятия)	15.45-16.15	15.45-16.15/ 16.25-16.55 (по подгруппам)	15.45-16.15	15.45-16.15	15.45-16.15
Игры, самостоятельная деятельность, вечерний сбор (обсуждение достижений прошедшего дня, возможных планов на будущее).	16.45-17.20	-	16.45-17.20	16.45-17.20	16.55-17.20
Подготовка к ужину, ужин.	17.20-17.40	17.20-17.40	17.20-17.40	17.20-17.40	17.20-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, встреча с родителями, уход детей домой.	16.15-16.45 17.40-19.00 (1 час 50 мин.)	16.55-17.20 17.40-19.00 (1 час 45 мин.)	16.15-16.45 17.40-19.00 (1 час 50 мин.)	16.15-16.45 17.40-19.00 (1 час 50 мин.)	16.15-16.55 17.40-19.00 (2 часа)
<i>Итого продолжительность прогулки за день</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа 10 мин.</i>	<i>3 часа</i>
<i>Итого продолжительность дневного сна</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>
<i>Примечание: При температуре ниже 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки. В дни с низкой температурой воздуха прогулка не проводится. Во временные промежутки, отведенные для проведения прогулки, с детьми организуется совместная, индивидуальная деятельность.</i>					

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА	
Прием детей на улице, свободное общение детей, педагогов, родителей; самостоятельная деятельность детей по интересам.	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	08.20 – 08.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак.	08.30 – 08.45
Утренний сбор: совместное обсуждение новостей, презентация педагогом работающих центров активности.	08.45 – 09.00

Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям.	
Подготовка к прогулке. Прогулка:	-
Образовательная деятельность (занятия)	09.00 – 10.10
Второй завтрак.	10.10 – 10.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа в центрах активности.	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические процедуры.	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 – 12.40
Дневной сон.	12.40 – 15.10 (2 часа 30 мин.)
<i>Итого продолжительность пребывания детей на свежем воздухе в I половину дня</i>	<i>4 часа 40 минут</i>
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику полдник.	15.20 – 15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка:	-
Образовательная деятельность (занятия) по необходимости.	15.45 – 16.15
Игры, самостоятельная деятельность, вечерний сбор (обсуждение достижений прошедшего дня, возможных планов на будущее).	16.15 – 17.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин.	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, встреча с родителями, уход детей домой.	17.40 – 19.00
<i>Итого продолжительность дневного сна</i>	<i>2 часа 30 минут</i>
<i>Итого продолжительность пребывания детей на свежем воздухе во II половину дня</i>	<i>2 час 55 минут</i>
	<i>7 часов 35 минут</i>

Организация питания. Организация рационального питания детей в детском саду основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню.

В меню представлены разнообразные блюда, исключены их повторы. Третье блюдо витаминизировано. Между завтраком и обедом дети получают сок. В ежедневный рацион питания включены фрукты и овощи. Таким образом, детям обеспечено полноценное сбалансированное питание. Осуществляется индивидуальный подход к детям, нуждающимся в диетическом питании.

График организации питания детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет «Акварельки»

Режимный момент	Время получения пищи	Время приема пищи
• Завтрак	08.20	08.30 – 08.45
• Второй завтрак	09.58	10.10 – 10.20
• Обед	12.12	12.20 – 12.40
• Полдник	15.13	15.25 – 15.45
• Ужин	17.06	17.20 – 17.40

В режиме дня определено время для организации занятий.

По действующему СанПиН 1.2.3685-21, продолжительность занятия для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей 6-7 лет - 1,5 часа. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятий - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 30 минут в день. В середине занятий статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Расписание занятий детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет «Акварельки»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий в неделю	продолжительность

					Общее кол-во	I половина	II половина	
1. Развитие речи 09.00-09.30	1. Познавательная – исследовательская деятельность (ФЭМП) 10.30-11.00	1. Развитие речи (ОГ) 10.30-11.00	1. Познавательная – исследовательская деятельность (ФЭМП) 09.00-09.30	1. Музыкальная деятельность 10.25-10.55	14	10	4	420
2. Музыкальная деятельность 09.45-10.15	2. Физическая культура (бассейн) 11.10-12.20	2. Физическая культура 11.10-11.40	2. Физическая культура 11.35-12.05	2. Развитие речи 11.05-11.35				
3. Изобразительная деятельность (рисование) 15.45-16.15	3. Познавательная – исследовательская деятельность (ОсОМ) 15.45-16.15	3. ДОП «Веселый оркестр» 15.45-16.15 (1 подгруппа) 16.25-16.55 (2 подгруппа)	3. Познавательная – исследовательская деятельность (ОсОМ) 15.45-16.15	3. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 15.45-16.15				

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию РП (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)

	Норматив на день	
	от 6 до 7 лет	
	<u>обязательная</u>	<u>формируемая</u>
Норматив времени по ФГОС ДО %	62%	38%
Норматив времени по ФГОС ДО, час.	445 минут (7 ч. 25мин.)	275 минут (4 ч.35мин.)

Модель организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Режимные процессы	Образовательная область	Направления работы	Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)
Прием детей, свободное общение детей, педагогов, родителей; самостоятельная деятельность детей по интересам.	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Общение с родителями, самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.	07.00 – 08.20
			<i>Страницы альбома «Социокультурные истоки» (инд. работа) «Шахматы для дошкольников» (самостоятельная деятельность)</i>
			30 мин.
			<i>Цикл бесед («Социокультурные истоки» «Наследие Югры: на пути к истокам»)</i>
Утренняя гимнастика.	Ф.Р	Двигательная деятельность.	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	Ф.Р С-К.Р	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.	08.30 – 08.45
Утренний сбор: совместное обсуждение новостей	Ф.Р С-К.Р	Игры детей, предварительная подготовка к занятию	08.45 – 09.00
			<i>Игры («Социокультурные истоки» «Наследие Югры: на пути к истокам»)</i>
			5 мин.
Образовательная деятельность (занятия)	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Занятия. По выбору детей.	09.00 – 10.10

Второй завтрак.	Ф.Р С-К.Р	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.	10.10 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.	10.20 – 12.10
			<i>Игры (по запросам детей) в рамках реализуемых программ</i> <i>70 мин.</i>
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические процедуры.	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.	12.10 – 12.20
			<i>Чтение отечественной классической литературы («Наследие Югры: на пути к истокам»)</i> <i>10 мин</i>
Подготовка к обеду, обед	Ф.Р С-К.Р	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.	12.20 – 12.40
			<i>10 мин</i>
ИТОГО В ПЕРВУЮ ПОЛОВИНУ ДНЯ 340 мин.		Обязательная часть	195
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	145
Подготовка ко сну, дневной сон		Воспитание навыков самообслуживания.	12.40 – 15.10
			<i>Чтение литературы «Русский фольклор» («Социокультурные истоки»)</i> <i>10 мин</i>
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	Ф.Р Р.Р. П.Р.	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков.	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	Ф.Р. С-К.Р.	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения	15.25 – 15.45
			<i>10 мин</i>
Образовательная деятельность (занятия)	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р.	Занятия. По выбору детей.	15.45 – 16.15

	Р.Р. П.Р.		
Игры, самостоятельная деятельность, вечерний сбор (обсуждение достижений прошедшего дня, возможных планов на будущее).	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг, реализация тематических проектов. Совместная деятельность с педагогом.	16.15 – 17.20
			<i>АФО «Социокультурные истоки» АФО «Шахматы для дошкольников»</i>
			<i>40 мин</i>
Подготовка к ужину, ужин.	Ф.Р. С-К.Р.	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения	17.20 – 17.40
			<i>Игры («Социокультурные истоки») «Наследие Югры: на пути к истокам»)</i>
			<i>10 мин</i>
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа в центрах активности.	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.	-
Подготовка к прогулке, прогулка, встреча с родителями, уход детей домой.	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Наблюдение, п/игры, трудовые поручения, с/м игры детей с выносным материалом, инд. работа.	17.40 – 19.00
			<i>Работа с родителями и игры (по запросам детей) в рамках реализуемых программ</i>
			<i>60 мин</i>
ИТОГО ВО ВТОРУЮ ПОЛОВИНУ ДНЯ 380 мин.		Обязательная часть	250
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	130
ИТОГО ЗА ДЕНЬ 720 мин.		Обязательная часть	445
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	275

Система физкультурно-оздоровительной работы. В дошкольном учреждении физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

В дошкольном учреждении используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, плавание и другие.

№п \п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный Период ежедневно ежедневно	Воспитатели, Медицинская сестра, педагоги
2.	Двигательная активность		
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Учитель ФК
2.2.	Занятия по физическому развитию	3 р. в неделю	Учитель ФК, Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Учитель ФК
2.5	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Учитель ФК, Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Веселые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Учитель ФК, Воспитатели, Учитель музыки
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Мед. сестра воспитатели
3.2.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Мед. сестра

4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытье рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима

Форма организации	Длительность
Организованная деятельность	
1. Утренняя гимнастика (ежедневно)	10 мин.
2. Физкультурное занятие в помещении (2 раза в неделю)	30 мин.
3. Плавание в бассейне.	40 мин.
4. Физкультминутки (ежедневно)	4-8 мин.
5. Подвижные игры (ежедневно)	15-20 мин.
6. Музыкально - ритмические движения (2 раза в неделю)	10 мин. (20 минут)
7. Игровые упражнения на прогулке (ежедневно)	5 мин.
8. Гимнастика после сна (ежедневно)	5-10 мин.
9. Индивидуальная работа (ежедневно)	6 мин.
10. Спортивные игры (1 раз в неделю)	20 минут
11. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке (ежедневно)	35 мин.

Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально

Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 25
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 25
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7
		Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маск	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание)	5-15

4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ подробно представлено в подразделе 7 организационного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности

Неделя	Старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет	Тематические мероприятия
	Тема проекта	
СЕНТЯБРЬ		
1 02.09-06.09	День Знаний	«День Знаний» (развлечение)
2/4 09.09-27.09	Что нам осень принесла	«Осенины» (тематическое занятие)
ОКТАБРЬ		

1/2 30.09-11.10	Мой город, моя страна, моя планета	«День народного единства» (тематическое занятие)
3/5 14.10-02.11	День народного единства	
НОЯБРЬ		
1/3 05.11-22.11	Живой мир природы	Выставка совместного творчества детей и родителей
4 25.11-29.11	Друзья и дружба	
ДЕКАБРЬ		
1/4 02.12-28.12	Новый год	«Новый год» (утренник) Выставка детского творчества
ЯНВАРЬ		
1/4 09.01-31.01	Зимушка-красавица	«Коляда, Коляда! Отвори ворота...» (развлечение)
ФЕВРАЛЬ		
1/3 03.02-21.02	День защитника Отечества	«День защитника Отечества» (тематическое занятие)
4 25.02-28.02	Международный женский день	
МАРТ		
1 03.03-07.03	Международный женский день	«Мама, милая моя Мама» (утренник)
2/3 11.03-21.03	Юный исследователь	
4 24.03-28.03	Народная культура и традиции	
АПРЕЛЬ		
1 31.03-04.04	Я вырасту здоровым	«День здоровья» (развлечение) Выставка детского творчества
2/4 07.04-25.04	Весна	
5 28.04-30.04	Труд человека	
МАЙ		

1/2 05.05-16.05	День Победы	«Этих дней не смолкнет слава» (тематическое занятие)
3/4 19.05-30.05	Здравствуй, лето! Здравствуй, школа! (6-7 лет)	«До свидания, детский сад!» (утренник)
ИЮНЬ		
1 02.06-06.06	Пускай смеются дети	«Страна Детства» (развлечение)
2 09.06-11.06	Мы живем в России	«День России» (праздник)
3 16.06-20.06	Школа дорожных наук	«Знай и соблюдай правила ПДД» (викторина)
4 23.06-27.06	Ребенок и безопасность	
ИЮЛЬ		
1/2 31.06-11.07	Папа, мама, я - дружная семья	«День семьи» (праздник)
3 14.07-18.07	Наши младшие друзья	«Наши младшие друзья» (тематическое занятие)
4 21.07-25.07	Мир вокруг нас	«В королевстве шахмат» (развлечение)
5 28.07-01.08	Моя зеленая планета	«Знатоки природы» (викторина)
АВГУСТ		
1 04.08-08.08	Мой край родной	«Игры народов Севера» (развлечение)
2 11.08-15.08	Если хочешь быть здоров	«День физкультурника» (физкультурно-спортивный праздник)
3 18.08-22.08	В гостях у сказки	«В гостях у сказки» (квест)
4 25.08-29.08	До свиданья, лето!	«День российского флага» (праздник) До свиданья, лето! (тематическое занятие)

Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Развитие основ нравственной культуры	Развлечение «День защитника Отечества»												
	Праздник «День семьи, любви и верности»												
	Физкультурно-спортивный праздник «День физкультурника»												
Формирование семейных ценностей	Тематическое занятие «День матери»												
	Развлечение «Страна Детства»												
	Выставка рисунков «Мое генеалогическое древо»												
Формирование основ гражданской идентичности	Концерт «Этих дней не смолкает слава»												
	Акции «Голубь мира», «Свеча памяти»												
	Праздник «День государственного флага РФ»												
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Тематическое занятие «День народного единства»												
	Праздник «День России»												
	Развлечение «Игры народов Севера»												
Формирование основ социокультурных ценностей	Развлечение «Коляда, Коляда! Отвори ворота...»												
	Утренник «Мама, милая моя Мама»												

	Развлечение «Масленица»													
Формирование основ экологической культуры	Тематическое занятие «Наши младшие друзья»													
	Викторина «Знатоки природы»													
	Развлечение «День здоровья»													
Воспитание культуры труда	Тематическое занятие «День воспитателя и всех дошкольных работников»													
	Развлечение «Осенины»													
	Новогодний утренник													

Перспективный план работы с родителями группы

№	Тема	Цель	Форма работы	Сроки	Участники
Сентябрь					
1.	Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы. Основные направления воспитательной работы с детьми на 2023 - 2024 учебный год	Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника. Обсуждение воспитательно-образовательной работы. Продолжать формировать у родителей практические умения в области взаимодействия с детьми. Развивать интерес к познанию своего ребенка, содействовать активному взаимодействию с ним. Содействовать эмоциональному сближению всех участников образовательного процесса, организации их общения	Родительское собрание	1 неделя	Воспитатель, родители или лица, их замещающие
2	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок осеннему сезону с целью привлечения родительского внимания родителей к полезной и нужной информации.	Оформление родительского уголка.	2 неделя.	Воспитатели
3	«Здравствуй, осень золотая»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Выставка поделок из природного материала.	3-4 неделя	Воспитатели, родители.
Октябрь					
1.	«Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Психолого-педагогическое просвещение.	Консультация	1 неделя	Воспитатели
2.	«Осенины»	Вовлекать родителей в совместное с	Осенний	3 неделя	Воспитатели,

		детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	праздник		музыкальный руководитель
3	«Влияние семейной атмосферы на развитие ребенка»	Влияние семейной атмосферы на всестороннее развитие ребенка, его эмоциональное благополучие.	Анкетирование	3-4 неделя	Воспитатели
Ноябрь					
1.	Выставка поделок-кормушек для птиц к празднику «12 ноября - Синичкин день»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Выставка	1-2 неделя	Воспитатели
2.	Концерт, приуроченный ко Дню матери.	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Праздник	3 неделя	Воспитатели, музыкальный руководитель
3.	«Как можно интересно и увлекательно провести выходной день с ребенком?»	Предложить родителям ряд мероприятий и приемов проведения выходного дня с ребенком.	Буклет	2-4 неделя	Воспитатели
4.	«Речь Вашего ребёнка»	Своевременное выявление проблем по данному вопросу, для дальнейшего чтобы спланировать дальнейшую работу и положительно повлиять на развитие речи детей.	Памятка	3-4 неделя	Воспитатели, педагог-психолог.
Декабрь					
1.	Оформление родительского уголка на зимнюю тему.	Подготовить родительский уголок зимнему сезону с целью привлечения родительского внимания родителей к полезной и нужной информации.	Оформление родительского уголка	1 неделя.	Воспитатели
2.	«Меры профилактики. Симптомы заболевания.»	Ознакомить родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья.	Консультация	2 неделя	Воспитатели, мед.работник
3.	«Готовим руку дошкольника к письму»	Дать рекомендации родителям по подготовке к школе.	Памятка	2-3 неделя	Воспитатели
4.	«Ознакомление с родным городом как	Повышение педагогической грамотности	Консультация по	1 неделя	Воспитатель, родители

	средство патриотического воспитания»	родителей в области организации досуга, игровой и продуктивной деятельности детей.	использованию игры-ходилки по Сургуту		или лица, их замещающие
5.	«Снежинки желаний» изготовление елочных игрушек	Привлекать родителей к творчеству, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.	Акция	1 неделя	Воспитатель, родители или лица, их замещающие
6.	«Новогодняя сказка»	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.	Утренник	4 неделя	Воспитатели, музыкальный руководитель
Январь					
1.	«Режим будущего первоклассника»	Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.	Беседа	1 неделя	Воспитатели
2.	Консультация для родителей «Подвижные игры детей на прогулке зимой».	Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой	Консультация	2 неделя	Воспитатели, родители
3.	«Закаливание-одна из форм профилактики простудных заболеваний»	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.	Беседа	2-3 неделя	Воспитатели
4.	«Детская агрессивность»	Вовлекать родителей в работу детского сада.	Индивидуальные беседы.	3 неделя	Воспитатели
5.	«Все о детском питании»	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду.	Консультация	4 неделя	Воспитатели, мед.работник
Февраль					
1.	«Здоровый образ жизни. Нужные советы»	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д/с и семьи.	Родительское собрание	1 неделя	Воспитатель, родители или лица, их замещающие
2.	Творческая выставка к 23 февраля (рисунки, поделки и т. д., изготовление подарков к 23 февраля.	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.	Выставка	2 неделя	Воспитатели, родители

3.	Консультация: «Секреты воспитания вежливого ребёнка».	Информировать родителей о важности данного вопроса.	Консультация	3-4 неделя	Воспитатели, родители
Март					
1.	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	Подготовить родительский уголок весеннему сезону с целью привлечения родительского внимания родителей к полезной и нужной информации.	Оформление родительского уголка	1 неделя	Воспитатели
2.	«Прекрасен мир любовью материнской!»	Демонстрация творческих и музыкальных способностей у детей.	Праздник для мам.	1 неделя	Воспитатели, музыкальный руководитель
3.	«Портрет для мамы»	Прививать любовь.	Выставка	1 неделя	Воспитатели
4.	«Права детей»	Проконсультировать родителей о правах детей.	Консультация	2-3 неделя	Воспитатели
5.	«На дворе капель и оттепель, чем опасно для детей?»	Ознакомить с правилами поведения на улице во время гололедицы.	Инструктаж	3 неделя	Воспитатели
6.	«Школьник в доме!»	Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней дошкольника.	Анкетирование	4 неделя	Воспитатели
Апрель					
1.	«А ваш ребенок готов к школе?»	Предоставить информацию об уровне подготовки детей к школе.	Родительское собрание	1-2 неделя	Воспитатели
2.	«Режим дня будущего школьника»	Выявление волнующих вопросов у родителей.	Индивидуальные беседы.	1-2 неделя	Воспитатели
3.	«Как предупредить авитаминоз весной»	Предложить ряд витаминов и добавок пищи детей весной.	Памятка	3 неделя	Воспитатели, мед.работник
4.	Выпускной бал «Радуга выпускников»	Демонстрация творческих, музыкальных и танцевальных способностей у детей.	Утренник	4 неделя	Воспитатели, музыкальный руководитель
Май					
1.	«День Победы!»	Воспитываем чувство патриотизма.	Выставка рисунков.	1-2 неделя	Воспитатели
2.	«Безопасность на дороге — это важно»	Повторить правила ПДД.	Консультация	1-2 неделя	Воспитатели
3.	«Подготовка детей к школе»	Выявление волнующих вопросов у родителей.	Индивидуальные беседы.	3-4 неделя	Воспитатели

