

**СОГЛАСОВАНО:**

решением Управляющего совета  
МБДОУ №43 «Лесная сказка»  
протокол №5 от 30.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МБДОУ №43 «Лесная сказка»  
Т.И. Крутякова  
приказ от 30.08.2024г.  
№ ДС43-11-64/4

**ПРИНЯТО:**

решением педагогического совета  
МБДОУ №43 «Лесная сказка»  
протокол №1 от 30.08.2024г.

**Подписано электронной подписью**

Сертификат:

00D79011D36CB9B16B2E193AD75BD2C40C

Владелец:

Крутякова Татьяна Ивановна

Действителен: с 07.05.2024 по 31.07.2025

**Рабочая программа дошкольного образования  
для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)  
2024-2025 учебный год**

Возрастная группа: старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) «Почемучки»

Ф.И.О. педагога: Богуш Светлана Павловна  
Толочко Ольга Юрьевна

г. Сургут

## СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи реализации РП группы.....	4
Значимые для разработки и реализации РП группы характеристики.....	9
2. Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы.....	12
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	22

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.....	23
Социально-коммуникативное развитие.....	25
Познавательное развитие.....	32
Речевое развитие.....	38
Художественно-эстетическое развитие.....	45
Физическое развитие.....	55
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП группы.....	61
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	65
4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	66
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.....	67
6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы.....	69
7. Рабочая программа воспитания.....	71

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	71
2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы.....	72
3. Распорядок образовательной деятельности в группе.....	75
4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий.....	85

### Приложение

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - РП) построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

РП разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) (далее - ФГОС ДО);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 28.12.2013 г. № 71847);
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 43 «Лесная сказка».

### **Цели и задачи реализации РП группы.**

Цель РП: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

В соответствии с поставленной целью реализации РП определены следующие задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения ОПДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию РП группы**

Рабочая программа разработана в соответствии с основными принципами, определенными ФГОС дошкольного образования и ценностями личностно-ориентированного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

РП отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с ФГОС ДО обязательная часть Программы учреждения составляет не менее 60% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.

Образовательная программа / технология	Контингент воспитанников	Цель образовательной программы /технологии
<b>Обязательная часть ОПДО</b>		
Федеральная образовательная программа дошкольного образования <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a>	с 1,5 лет до прекращения образовательных отношений	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
<b>Часть ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе</b>		
Технология духовно-нравственного развития и воспитания «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)	с 3 до 7 лет	Формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.
Программа «Феникс» - шахматы для дошкольников» (авторы: А.В.Кузин, Н.В.Коновалов, Н.С.Скаржинский)	с 4 до 7 лет	Формирование личностного развития ребенка 4 лет и старше посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду путем знакомства с шахматным искусством.
Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» (авторы: Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб)	с 5 до 7 лет	Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста

Методологическую основу части, формируемой участниками образовательных отношений, составляют принципы реализации образовательной технологии «Социокультурные истоки» и программ: «Феникс» - шахматы для дошкольников», «Наследие Югры: на пути к истокам».

Образовательная технология «Социокультурные истоки» развивает духовно – нравственную стержневую основу образования через введение учебного курса «Истоки» и реализацию программы «Воспитание на социокультурном опыте».

Основная цель образовательной технологии в дошкольный период - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

«Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования реализует данную идею и решает следующие задачи:

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения МБДОУ и семьи, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формировать опыт её целостного восприятия.

Интеграция технологии «Социокультурные истоки» в различные образовательные области позволяет:

- познавать окружающий мир в многообразии и единстве, содействует становлению духовно-нравственной культуры в процессе формирования целостного миропонимания;
- формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне собственного чувственно – духовного опыта;
- активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивает мышление, речь и творческие способности ребенка, побуждает его мыслить самостоятельно, рефлексивно в межкультурном пространстве (поле знаний);
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой;
- воспитывать потребность к свободному самоопределению и ответственность за свой выбор;
- способствовать познанию истоков своей культурной традиции, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей;
- воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю;
- формировать социальную толерантность.

Программа «Феникс» - шахматы для дошкольников» ориентирована на формирование личностного развития ребенка 4 лет и старше посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду путем знакомства с шахматным искусством.

Основная цель программы – создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Интеграция программы «Феникс» - шахматы для дошкольников» в образовательные области позволяет:

- усваивать нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные;
- развивать самостоятельность, целенаправленность, саморегуляцию собственных действий;
- формировать основы безопасного поведения;
- формировать навыки общения и взаимодействия ребенка со сверстниками;
- развивать любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать навыки сознательных действий посредством «действий в уме».

Программа «Наследие Югры: на пути к истокам»: в основе формирования у дошкольников ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры выступают аксиологический, социокультурный, системно-деятельностный и интегративный подходы.

Аксиологический подход позволяет выстраивать содержание и методический инструментарий формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в конкретных региональных условиях в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными традициями региона.

Социокультурный подход предполагает формирование ценностного, ответственного отношения ребенка и взрослого к окружающему миру, в нашем случае проектирование образовательного процесса с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека Севера, организацию взаимодействия дошкольника с миром природы и культуры ХМАО – Югры.

Системно-деятельностный подход позволяет рассмотреть компоненты деятельности участников образовательного процесса во взаимосвязи всех средств, форм и методов.

Формирование у дошкольников знаний о природе и культуре ХМАО – Югры, в контексте интегративного подхода, рассматривается как процесс и результат педагогической интеграции (межпредметной, внутрипредметной, межличностной, внутриличностной).



*Полное описание принципов и подходов образовательной технологии «Социокультурные истоки» и программ: «Феникс» - шахматы для дошкольников», «Наследие Югры: на пути к истокам» представлены в ОПДО №43 «Лесная сказка».*

### **Значимые для разработки и реализации РП группы характеристики**

*Основными участниками реализации РП являются дети, родители (законные представители), педагоги.*

*Социальные заказчики – родители (законные представители) воспитанников.*

*Условия, созданные в группе, соответствуют требованиям федерального законодательства Российской Федерации и способствуют разностороннему развитию детей в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций*

*Контингент воспитанников представлен детьми дошкольного возраста от 5 до 6 лет с нормой развития, а также детьми с особыми образовательными потребностями (с ОВЗ и инвалидностью).*

*Кадровый состав представлен педагогами, имеющими высшее педагогическое образование. Реализацию РП осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя музыки, учителя физической культуры.*

*Национально-культурно-образовательные особенности. Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, азербайджанцы и представители других национальностей, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке.*

*Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями ХМАО-Югры. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.*

*Климатические особенности. Реализация РП осуществляется в местности, приравненной к районам Крайнего Севера. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.*

*Социально-демографические особенности.* Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети: из полных семей - 93%, из неполных – 4.2%, полная измененная 2.8%. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (69%), незаконченное высшее (7 %), средне-специальным профессиональным (15.5%) и средним (8.5 %) образованием.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях МБДОУ (группы).

#### Индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников группы

Количественный состав группы - 36 человек, из них:

- мальчиков – 15 человек;
- девочек – 21 человек.

Состояние здоровья детей:

- I группа здоровья – 14– 38% детей;
- II группа здоровья – 20 – 26 % детей;
- III группа здоровья – 2- 6%

В состав воспитанников группы входят:

- 3 детей имеют статус детей с ОВЗ (ТНР)

Краткое описание психологической характеристики воспитанников группы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Все воспитанники группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У детей хорошо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли, дети дружелюбны в отношениях между собой.

У воспитанников возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Дети испытывают повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражают свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми используют речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознают свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Воспитанники группы объединяются по несколько человек, для разыгрывания сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Воспитанники регулируют свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеют довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, соблюдать правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Дети активно используют по назначению бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. К 5-м годам дети хорошо запоминают значительные отрывки из любимых произведений и эмоционально рассказывают при зрителях. Рассматривая объекты, дети выделяют яркие признаки предмета и ориентируются и, в целом оценивают предмет. Конструктивная деятельность разнообразна и креативна по сюжету замысла.

Образовательная область Речевое развитие»  
Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. Осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т. д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. У большинства детей наблюдаются хорошая разговорная речь. Дети способны логически построить предложение и высказать свою мысль.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Дети с удовольствием знакомятся с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты,) проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки, к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

В изобразительной деятельности образы проявляют интерес и фантазию, рисунки более детализированы. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Воспитанники могут вылепить простые предметы и развить сюжет своей поделки. Дети способны выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности воспитанники испытывают желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 5 годам овладевают элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Дети хорошо перевоплощаются в задуманные образы, в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретают элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитанники владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, очень заинтересованы, послушны и старательны.

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку инструктора по ФИЗО. Двигательная активность целенаправленна, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения осмысленные, мотивированные и управляемые. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей проявляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Воспитанники хорошо владеют элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи

пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

## 2. Планируемые результаты освоения РП воспитанниками группы.

Планируемые результаты освоения РП конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	Планируемые результаты освоения РП детьми старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</li> <li>▪ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</li> <li>▪ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</li> <li>▪ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</li> <li>▪ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы</li> </ul>	<p><i>К концу дошкольного возраста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;</li> <li>ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</li> <li>ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</li> <li>ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</li> <li>ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</li> <li>ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</li> <li>ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</li> </ul>

и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

	<p>ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <p>ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> <p>ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;</p> <p>ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</p> <p>ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p> <p>ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
--	---

**Планируемые результаты освоения образовательной технологии «Социокультурные истоки»** отслеживаются по пяти аспектам качества образования: содержательному, коммуникативному, управленческому, психологическому и социокультурному.

*Содержательный аспект качества образования* предполагает усвоение детьми социокультурных и духовно – нравственных категорий и ценностей.

В плане личностного развития в рамках образовательной технологии «Социокультурные истоки»:

- у ребенка формируется ориентация на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры;
- в детях воспитывается патриотизм, гражданственность, устойчивая и бескорыстная привязанность к своему Отечеству, малой

Родине, семье, сверстникам и соотечественникам;

- у всех участников образовательных отношений вырабатывается активная жизненная позиция.

Программа в плане социализации:

- способствует ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовно-культурном наследии;
- формирует навыки толерантности и сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме;
- способствует формированию гражданской и культурной идентичности.

В плане ориентации на будущую профессиональную деятельность содержание программы выводит:

- на понимание смыслов важнейших видов человеческой деятельности;
- на формирование основ добросовестного и творческого отношения к труду.

*Коммуникативный аспект качества образования* предполагает развитие умений эффективного общения, позволяет создать добрую доверительную атмосферу, необходимую для духовно-нравственного развития и способствует приобретению дошкольниками таких важных качеств и умений, как:

- чувство собственной ценности, защищенности, уверенности в поддержке;
- доверие к оценке себя и окружающего мира со стороны взрослого и сверстника;
- доверие к отношениям и чувствам;
- моральная установка на отзывчивость;
- способность к сотрудничеству, социальному взаимодействию, сорадованию совместному успеху;
- умение устанавливать бесконфликтное взаимодействие.

Логика развития основных коммуникативных умений:

<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать сверстников и взрослых;</li> <li>- принимать точку зрения собеседника;</li> <li>- делиться своими знаниями;</li> <li>- взаимодействовать в общем деле.</li> </ul>	<p><i>Поведенческие показатели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение слушать, умение говорить, умение вступать в контакт, поддерживать и завершать общение;</li> <li>- видеть, слышать и чувствовать каждого, присоединяться к партнеру, выражать собственную оценку;</li> </ul>	<p><i>Психологические умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преодолевать барьеры в общении;</li> <li>- проявлять эмпатию к сверстникам и взрослым;</li> <li>- снижать излишнее напряжение в общении;</li> </ul>
---	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению;</li> <li>- уважительно общаться со всеми участниками образовательных отношений,</li> <li>- выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать ситуативные нормы приветствия, нормы речевого этикета при высказывании своего мнения;</li> <li>- высказывать пожелание, просьбу, совет, предложение, сочувствие;</li> <li>- использовать невербальные средства общения.</li> </ul>
--	---	--

*Управленческий аспект качества образования* предполагает развитие у детей управленческих способностей. Работа в рамках технологии позволяет развивать в детях способность выделять главное в содержании знаний в контексте ценностей Истоков, что дает ребенку верный жизненный ориентир.

Развитие управленческих умений и способностей напрямую зависит от уровня развития воли у человека.

Система работы по образовательной технологии «Социокультурные истоки» позволяет сформировать к старшему дошкольному возрасту управленческие способности и умения, проявляющиеся на активных занятиях:

- управлять своей деятельностью, действовать по образцу и инструкции педагога;
- сотрудничать в группе со сверстниками, педагогом и родителями;
- соблюдать правила общения в группе;
- структурировать время в ходе активных занятий;
- работать с информацией нравственного характера в конкретных ситуациях;
- приобретать знания и управлять ими;
- вступать в общение;
- принимать решение и быть ответственным;
- представлять собственное решение, решение пары, группы; давать отклик на результаты, полученные во время работы в паре;
- воспринимать значимые социокультурные результаты;
- объективно оценивать самого себя;

- «рефлексировать» по поводу основополагающих жизненных ценностей;
- делать выбор, основанный на духовно-нравственных ценностях;
- управлять своим поведением на основе духовно-нравственных ценностей;
- выражать оценку по содержанию прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- высказывать свое отношение к людям и событиям с нравственной позиции;
- выделять главные ценности жизни.

*Психологический аспект качества образования* обеспечивает развитие основных психических функций ребенка-дошкольника: восприятия, мышления, чувствования; эмоций, желания развиваться и совершенствоваться (я хочу это познавать, так делать), мотивации на развитие и самосовершенствование (готовность делать).

К показателям психологического аспекта качеств образования, характеризующим развитие личности, относятся:

- знания ребенка о себе;
- знания о проявлении своих эмоций, желаний, о своих поступках и поведении;
- желание подражать в жизни поведению родителей, положительных сказочных героев, былинных богатырей, исторических лиц, Святых людей, как высокому духовному образцу;
- формирование целостного облика ребенка, который в своем поведении руководствуется правилами послушания и скромности.

Показателями развития по данному аспекту качества образования являются когнитивные и поведенческие показатели. Среди приоритетов развития ребенка выдвигается эмоционально – чувственное развитие.

Эмоциональные показатели:

- общительность и открытость (базовое чувство доверия ребенка к людям. Исходным условием чувства доверия у ребенка являются любовь и забота близких людей, которые позволяют ему раскрыться в окружающем внешнем социальном мире людей, принять нравственные эталоны поведения, оценить собственные поступки);
- доброжелательность, любовь к родным и близким людям (ребенок проявляет сочувствие, внимание и заботу к близким людям, желание сделать для них что-то хорошее, порадовать);

- любовь и уважение к людям труда (бережное отношении ребенка к результатам труда человека, а привлечение его к посильным трудовым поручениям прививает любовь к труду, благодаря чему в последующем формируется в устойчивое эмоционально-волевое качество личности – трудолюбие);
- эмоциональное принятие нравственных или неприятие безнравственных поступков (самостоятельное эмоциональное неприятие собственных безнравственных поступков рождает чувство ответственности за данное слово (обещание) перед людьми. В будущем на этом уровне формируется такое устойчивое нравственно-волевое качество личности, которое характеризуется высоким уровнем духовно-нравственного развития и именуется словом честь);
- проявление радости от красоты и мудрости построения окружающего мира (у детей постепенно формируется чувство благодарности семье, родной природе, Творцу за тот добрый мир, в котором живет ребенок, чувство благоговения перед Святыми и святынями);
- проявление внимания, отзывчивости, милосердия и социальной чувствительности к состоянию других людей;
- проявление жизнерадостности, активности, самостоятельности, терпения;
- проявление чувства привязанности и благодарности, любви и бережности в отношениях к людям, начиная с близкого окружения, которые являются основой доверия и послушания, правдивости и ответственности.

*Социокультурный аспект качества образования способствует социокультурному развитию личности. В процессе освоения образовательной технологии «Социокультурные истоки» происходит:*

- постепенное присоединение детей, родителей и педагогов к социокультурному опыту;
- переосмысление прошлого и настоящего опыта;
- развитие способности ориентироваться на будущее.

Социокультурное развитие можно проследить в поведенческих, деятельностных показателях:

- в проявлении чувства ответственности перед людьми - семьей, группой сверстников, обществом;
- в соблюдении нравственных норм и правил;
- в доброжелательном и добродетельном поведении;
- в способности к сопереживанию, сорадованию и адекватному проявлению этих чувств;

- в доверии, внимании, сочувствии, уважении, послушании, умении дружить, умении считаться с интересами других людей.

**Планируемые результаты освоения программы «Феникс» - шахматы для дошкольников».** В ходе реализации программы предполагается достижение определенных результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты программы «Феникс» - шахматы для дошкольников» соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования.

Исходя из этого, для различных целевых групп (дети, родители, педагоги) планируются следующие результаты:

*Ребенок:*

- приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности;
- проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное);
- владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.

*Родитель:*

- получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время;
- расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребенка на раннем этапе социализации.

*Педагог:*

- создает интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка;
- укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребенок-семья-дошкольная образовательная организация».

**Планируемые результаты освоения программы «Наследие Югры: на пути к истокам».** Результаты реализации программы представлены модулями «Природа», «Материальная культура» и «Духовная культура».

Таблица 6

Возраст	Модуль «Природа»	Модуль «Материальная культура»	Модуль «Духовная культура»
К 6 годам	<p><i>Владеет знаниями о:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- географическом положении ХМАО – Югры;</li> <li>- природных и климатических условиях;</li> <li>- особенностях живой и неживой природы.</li> </ul> <p><i>Проявляет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО – Югры;</li> <li>- чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера;</li> <li>- бережное, заботливое отношение к природному богатству ХМАО – Югры.</li> </ul> <p><i>Владеет</i> способами практического применения информации о природе ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).</p>	<p><i>Владеет знаниями о:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционных промыслах коренных народов Югры, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру;</li> <li>- кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении;</li> <li>- предметах быта коренных народов, их назначении, способах изготовления;</li> <li>- национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), способах изготовления предметов одежды, украшениях, использовании и утилизации.</li> </ul> <p><i>Проявляет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательный интерес и ценностное отношение к разным видам материальной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм);</li> <li>- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);</li> <li>- бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры коренных народов Севера;</li> <li>- уважительное отношение к труду, образу жизни ханты и манси.</li> </ul>	<p><i>Владеет знаниями о:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки);</li> <li>- об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси, его разновидностях и назначении;</li> <li>- о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры;</li> <li>- национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека; («Вороний день», «Праздник проводов лебедя», «Праздник оленевода и рыбака»);</li> <li>- связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы;</li> <li>- национальных подвижных играх народов ханты и манси;</li> <li>- национальных оберегах, способах их изготовления, назначении.</li> </ul> <p><i>Проявляет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательный интерес к духовной культуре ХМАО – Югры (народные сказки, поговорки, загадки);</li> <li>- чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси);</li> <li>- способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты, манси;</li> <li>- уважительное отношение к труду народных умельцев Севера;</li> <li>- способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси.</li> </ul> <p><i>Владеет</i> способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО – Югры</p>

		<i>Владеет</i> способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).	в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.).
--	--	--	---

### 3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Программа предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Система педагогической оценки развития и актуального состояния ребенка опирается преимущественно на данные наблюдений и сбор фактических свидетельств уровня развития детей и их индивидуальных особенностей. Результаты наблюдений используются воспитателем, прежде всего, для того, чтобы изменить свою собственную деятельность (а не деятельность детей), сделать ее более адекватной изменяющимся интересам и потребностям детей.

**График проведения диагностических процедур  
( индивидуальная динамика развития (достижений) ребенка)**

№ п/п	Направления мониторинга	Предмет метод проведения диагностики	Возрастная категория воспитанников/ сроки проведения
<b>1</b>	Педагогический мониторинг образовательных достижений ребенка	Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным	Воспитанники

	(СКР, ПР, РР, ХЭР, ФР (показатели физической подготовленности (физические качества)	областям/ электронный образовательный сервис «Электронная карта индивидуального развития ребенка»	от 2 до 7 лет/ в течение года
2	Психолого-педагогическая диагностика готовности воспитанников к учебной деятельности.	Оценка уровня готовности воспитанников к освоению программ начального общего образования/ диагностический комплекс «Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению» автор Н.И. Гуткина	Воспитанники, планирующие поступление в школу от 5 до 7 лет / 2 раза в год – сентябрь, апрель

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Содержание РП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

#### Образовательные области и их компоненты по ФГОС ДО (цели и задачи образовательных областей)

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
	развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
	формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
	развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
	развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

	<p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).</p>
Познавательное развитие	<p>развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;</p> <p>освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;</p> <p>формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;</p> <p>формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;</p>
	<p>формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;</p> <p>формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;</p> <p>формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</p>
Речевое развитие	<p>владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</p> <p>формирование правильного звукопроизношения;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи;</p> <p>развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;</p> <p>развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);</p> <p>ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;</p> <p>развитие речевого творчества;</p> <p>формирование предпосылок к обучению грамоте.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);</p> <p>становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;</p> <p>формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);</p>



	<p>формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);</p> <p>освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;</p> <p>реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</p> <p>развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</p>
Физическое развитие	<p>приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;</p> <p>формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;</p> <p>овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);</p> <p>обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);</p> <p>воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);</p> <p>воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;</p> <p>приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
	<b>5 – 6 лет</b>
	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>▪ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>▪ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> </ul>

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 1. В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает

<p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p>	<p>предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
--	--

## **2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

<p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и</p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p>
--	--

<p>произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p><b>3. В сфере трудового воспитания:</b></p>	
<p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы</p>

	<p>хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<b>4. В области формирования основ безопасного поведения:</b>	
<p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>

**Образовательная технология «Социокультурные истоки» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:**

- созданию условий для активного приобщения всех участников образовательных отношений к базисным социокультурным ценностям родного Отечества;

- развитию социокультурной основы личности;
- интеграции знаний о среде, в которой живет и развивается ребенок, формированию опыта ее целостного восприятия;
- созданию единого социокультурного контекста воспитания и общения в дошкольной организации и семье, повышению педагогической культуры родителей;
- формированию *семейных ценностей* (любовь и уважение к семье, родителям, людям старшего поколения; братьям и сестрам; желание оказывать им посильную помощь, проявлять сочувствие, милосердие); уважению семейных традиций;
- формированию понятия ценности человеческой жизни, значимости и неповторимости каждого человека; представлений о культурных ценностях общества и своем месте в нем; активной гражданской позиции в соответствии с возрастными особенностями развития;
- гендерному воспитанию и развитию детей;
- формированию умения отличить хорошее от плохого как в литературном произведении, так и в жизни.;
- проявлению навыков нравственного поведения (*доброжелательность, честность, правдивость, терпение, милосердие, сочувствие, послушание и др.*);
- формированию в детях трудолюбия, привычки к занятиям полезной деятельностью, несплодному проведению времени;
- уважительному отношению к людям труда и результатам их деятельности;
- гуманно-ценностному отношению к природе и к окружающему миру;
- развитию у дошкольников навыков эффективного диалогового познавательного, делового и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений;
- формированию готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми (приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательных отношений, участвовать на равных в общем деле понимать сверстников и взрослых; принимать точку зрения собеседника);
- формированию творческой позиции; высокого уровня мотивации к общению ребенка со сверстниками и взрослыми;
- обеспечению единства умственного и эмоционально – нравственного развития дошкольника.

**Программа «Феникс» - шахматы для дошкольников» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:**

- усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- развитию самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- формированию основ безопасного поведения;
- формированию навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками

**Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:**

- развитию познавательного интереса к праздникам и обрядам, национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры;
- формированию бережного отношения к природе ХМАО – Югры;
- развитию ценностных ориентаций на разные виды материальной и духовной культуры ХМАО – Югры (труд и ремесла, национальное жилище, национальную кухню, предметы быта, национальный костюм);
- воспитанию чувства восхищения объектами живой и неживой природы Севера, результатами культурного творчества народов ханты и манси;
- самостоятельному практическому применению информации о природе, материальной, духовной и художественной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.);
- воспитанию уважительного отношения к труду народных умельцев Севера, знаменитым людям, труженикам своего края.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>5 – 6 лет</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</li> <li>▪ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>▪ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>▪ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>▪ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>▪ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<b>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>	
<p>развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</p>	<p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
<b>2. Математические представления:</b>	



<p>развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.</p>	<p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p><b>3. Окружающий мир:</b></p>	
<p>развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности.</p>	<p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
<p><b>4. Природа:</b></p>	
<p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p>	<p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p>

<p>продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
---	--

### Основные цели и задачи

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:*

- о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; о живой и неживой природе (животные, растения, грибы, вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лед), росте и развитии животных и растений;
- о человеке как живом существе, о природоохранной деятельности человека;
- о сенсорных эталонах; о свойствах предметов: цвете и его оттенках, формах, размерах, запахе, фактуре поверхности, весе (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, серый, сиреневый, светло-голубой, темно-красный; квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, ромб, трапеция, шар, куб, цилиндр; большой, маленький; шероховатый, гладкий; тяжелый, легкий) на основе чувственного опыта;
- о параметрах величины и относительности признаков;
- о форме и о геометрических фигурах, их особенностях и общих свойствах;
- о целом и его частях, о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы, игры-головоломки); об элементарных связях и зависимостях (причинно-следственных, родовидовых, пространственных, временных) между объектами, явлениями, событиями;
- о числах до 5, образовании чисел в пределах 10, о цифрах;
- об отношениях между последовательными числами в пределах первого десятка;
- о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, дни недели, месяцы; далеко, близко, справа, слева и др.), их относительности;
- о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, упругий, водонепроницаемый, прочный);
- о замысле и целостном планировании своей деятельности;

- о различных источниках информации и способах поиска и нахождения ее;
- о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри ее, профессиях и занятиях родителей и родственников;
- о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);
- о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх, занятиях и др.;
- о родной стране, о государственных и народных праздниках, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- о символах государства (флаг, герб), о столице нашей Родины — Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.); о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; о национальной культуре России (национальной одежде, русских народных сказках, фольклоре, произведениях культуры, народных промыслах, ремеслах);
- о малой родине, о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;
- о некоторых странах и государствах, далеких и близких (Украина, Белоруссия, Германия и др.) и их населении.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- самостоятельного осуществления перцептивных (обследовательских) действий;
- классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным признакам; овладения способами сравнения предметов по величине путем непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, моделирования (календари природы и погоды, план комнаты, схема экскурсии), проектирования, определения результатов;
  - элементарного счета; понимания закономерности построения числового ряда;
  - определения положения собственного тела относительно других предметов, описания маршрутов движения;
  - применения временных представлений в повседневной жизнедеятельности;
  - активного участия в детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов; самостоятельного использования форм умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, составлении собственных высказываний и др.);
  - освоения социального экспериментирования, направленного на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах;
  - пользования личными данными (имя, фамилия, возраст в годах) в типичных ситуациях;
  - поиска и получения информации об окружающем мире, человеке, природе, обществе из отдельных источников;
  - узнавания на карте России, ее морей, озер, рек, гор, лесов, отдельных городов и других стран мира;
  - различения разных стран, людей разных национальностей, проявления толерантности к людям разных национальностей;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дню рождения членов семьи и др.);</li> <li>• участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);</li> <li>• свободного ориентирования в помещении и на участке детского сада.</li> </ul>
<p>Развитие воображения и творческой активности.</p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоения сюжетосложения в процессе построения новых сюжетов на основе знакомых сказок, мультипликационных фильмов;</li> <li>• проявления творческой активности в игре (внесение изменений в знакомый мультипликационный, сказочный сюжет);</li> <li>• сочинения рассказов, сказок; составления описательных загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы, экспериментирования со словами, придумывания новых слов;</li> <li>• развития познавательно-исследовательской деятельности (выдвижение гипотез, определение способов проверки, достижения и обсуждения результатов), привлечения внимания к проблемным ситуациям (что произойдет, если в мае пойдет снег?), развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации), экспериментирования (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), решения проблемных ситуаций;</li> <li>• отражения в рисунках, аппликации, лепке выразительных образов (сказочных, реальных персонажей), придумывания вариантов создания изображений на одну и ту же тему, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; проявления творческой активности в процессе передачи одной и той же формы или образа в разных техниках (изображение солнца, цветка, птички в рисунке, аппликации, лепке), в экспериментировании с разнообразными изобразительными материалами;</li> <li>• самостоятельного создания конструкций (здания, транспорт, мосты) и их преобразования (фантастические, исторические сооружения), представления объекта в разных пространственных положениях, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой, проявления творческой активности в скреплении деталей различным образом (изменении положения деталей), побуждения к активному использованию разнообразных конструктивных материалов для реализации собственных целей;</li> <li>• придумывания характеров музыкальных образов и средств выразительности, самостоятельного сольного исполнения, импровизации, проявления творческой активности в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивания игровых сюжетов по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх, в экспериментировании со звуками.</li> </ul>

**Познавательное осмысление осваиваемых духовно-нравственных категорий и ценностей осуществляется в разных видах самостоятельной и совместной деятельности взрослого (педагога и родителя) с детьми через реализацию принципа интеграции на основе следующих особенностей образовательной технологии «Социокультурные истоки»:**

- соединение воедино познавательных, нравственных, и социокультурных понятий, что позволяет объединять воспитание, обучение и развитие в целостный образовательный процесс;
- освоение положительного социокультурного опыта родного народа и приобретение личностного социокультурного опыта, который осваивается детьми на основе прочувствованных знаний;
- переосмысление прошлого и настоящего опыта; развитие способности ориентироваться на будущее;
- выход на целостное развитие ребенка и успешный переход его с одной ступени на другую, что обеспечивает более высокий уровень познавательного развития;
- внесение нового содержательного компонента познавательно развития дошкольников на основе базовых ценностей родного Отечества;
- изменение взаимодействия педагога с детьми на основе субъектной позиции ребенка (он активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания, свободен к принятию и обоснованию нестандартных решений);
- формирование у детей интереса к будущей взрослой жизни, созданию семьи и выбору профессии.

**Интеграция программы «Феникс» - шахматы для дошкольников» в совместную деятельность педагогов с детьми по познавательному развитию способствуют:**

- приобщению детей к интеллектуальному досугу посредством шахматной игры;
- развитию любознательности и познавательной мотивации;
- формированию навыков сознательных действий посредством «действий в уме»;
- пониманию детьми учебной задачи и самостоятельного ее выполнения.

**Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» в реализации образовательной области «Познавательное развитие» способствует:**

- формированию первоначальных представлений, дополнению, конкретизации, систематизации, обобщению знаний о:
  - географическом положении ХМАО-Югры, природных и климатических условиях, особенностях живой и неживой природы, охраняемых природных объектов округа, взаимодействии человека и природы Севера;
  - символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами;
- развитию познавательного интереса к природе, материальной и художественной культуре ХМАО – Югры;
- приобщению детей к национальной культуре народов Севера: традиционным промыслам, традициям, предметам быта, обрядовые праздники, национальная игрушка и игры, особенности национального костюма и др.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>5 – 6 лет</b>	
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>▪ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
<b>1. Формирование словаря:</b>	
<p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p>	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов;</p> <p>педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

<p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	
<p><b>2. Звуковая культура речи:</b></p>	
<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p><b>3. Грамматический строй речи:</b></p>	
<p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p><b>4. Связная речь:</b></p>	
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в</p>	<p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к</p>

<p>распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);</p> <p>закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов; продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;</p> <p>формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых; развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;</p> <p>формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<b>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</b>	
<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять</p>



<p>(гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
--	--

### **6. Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Основные цели и задачи**

<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о нормах и правилах речевого этикета на примерах героев мультфильмов, литературных произведений.</li> </ul> <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность быть активными и доброжелательными, ориентироваться на собеседника (внимательно слушать, отвечать на вопросы), выполнять основные правила речевого этикета (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, выражать благодарность, правильно общаться по телефону, в гостях, общественных местах);</li> <li>• адекватного использования невербальных средств общения (жесты, мимика);</li> <li>• вступления в деловой диалог и участия в нем в процессе совместной и самостоятельной деятельности; общения по поводу социальных событий, отражающихся в средствах массовой информации.</li> </ul>
--	---

<p>Обогащение активного словаря в различных видах деятельности.</p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства и качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родо-видовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий;</li> <li>• слов, необходимых для установления взаимоотношений с окружающими; синонимов;</li> <li>• антонимов; слов, отражающих характер движения или значения прилагательных оценочного характера (умный — рассудительный);</li> <li>• слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, пластмасса, стекло); качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родовидовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; слов — названий обследовательских действий; слов и выражений, отражающих представления ребенка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях;</li> <li>• названий страны, города (села), символов государства и др.;</li> <li>• понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях — результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).</li> </ul>
<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбора словообразовательной пары (быстро — быстрый, весело — веселый);</li> <li>• образования существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами (береза — березонька);</li> <li>• правильного употребления в речи примеров сложных случаев грамматики (пианино, пальто);</li> <li>• использования развернутых повествовательных высказываний, форм прямой и косвенной речи;</li> <li>• употребления элементов описания, в том числе описания состояния близких людей и героев (литературы, фольклора, мультфильмов и т. п.), их настроения, а также своего отношения к событию в монологической форме;</li> <li>• пересказа произведений художественной литературы и фольклора;</li> <li>• общения по поводу содержания произведений, событий из личного опыта и др.</li> </ul>
<p>Развитие речевого творчества.</p>	<p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением;</li> <li>• устного иллюстрирования отрывков из текста;</li> <li>• додумывания эпизода (сказки, рассказа);</li> </ul>

<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сочинения небольшого стихотворения.</li> </ul> <p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о том, что такое буква, предложение, гласный и согласный звуки, звуковой анализ слова.</li> </ul> <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чистого произнесения всех звуков родного языка;</li> <li>• использования в речи средств интонационной выразительности (регулирование громкости голоса, темпа речи, интонации);</li> <li>• подбора слов и фраз, сходных по звучанию, ритмически и интонационно («Где ты, кошечка, была?»);</li> <li>• использования вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации, анализа простых трехзвуковых слов, определения места звука в слове, гласных и согласных звуков;</li> <li>• использования в ситуации речевого общения понятий «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки», «звуковой анализ слова»;</li> <li>• деления слов на слоги, выделения ударного гласного и конечного согласного звуков;</li> <li>• составления предложений;</li> <li>• определения последовательности слов в предложении.</li> </ul>
<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>	<p><i>Обеспечение развития первичных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о сложных художественных произведениях;</li> <li>• о таких литературных жанрах, как загадка, сказка, рассказ, небылица;</li> <li>• о писателях, поэтах, некоторых фактах их биографии;</li> <li>• о средствах языковой выразительности: эпитетах, сравнениях, метафорах, речевых оборотах;</li> <li>• об эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений человека с другими людьми, об окружающем мире.</li> </ul> <p><i>Создание условий для приобретения опыта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявления читательских предпочтений в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений;</li> <li>• понимания текстов с описаниями и элементами научно-популярного стиля (фрагменты детских энциклопедий);</li> <li>• активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;</li> <li>• адекватного реагирования на чтение произведений больших форм (чтение с продолжением).</li> </ul>

**В образовательной области «Речевое развитие» образовательная технология «Социокультурные истоки» способствует формированию умений и навыков:**

- работы с детской литературой;

- слушания чтения взрослыми литературных текстов в книгах для развития;
- запоминания понравившихся отрывков текстов;
- восприятия содержания книг для развития;
- проявления личностного отношения, сопереживания героям литературных произведений;
- проявления интереса к родному слову в литературных произведениях;
- общения со взрослыми и сверстниками в процессе слушания и восприятия содержания книг для развития;
- развития грамматического строя речи, лексической и произносительной стороны речи;
- активного речевого развития дошкольников;
- развития вербальных и невербальных средств общения.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>5 – 6 лет</b>	
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>▪ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>▪ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>▪ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>▪ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>▪ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<b>1. Приобщение к искусству:</b>	

<p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</p> <p>продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p> <p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной,</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк;</p> <p>педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую);</p> <p>педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими);</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных</p>
--	--

<p>театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.</p>	<p>сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;</p> <p>расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках;</p> <p>педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых;</p> <p>педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие;</p> <p>педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p><b>2. Изобразительная деятельность:</b></p>	
<p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p>	<p>педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает</p>

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивает чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и



комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и

	<p>сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><u>Прикладное творчество:</u> педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<b>3. Конструктивная деятельность:</b>	
<p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>	<p>педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими;</p> <p>педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<b>4. Музыкальная деятельность:</b>	
<p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p>	<p><u>Слушание:</u> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты,</p>

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;  
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;  
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;  
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;  
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;  
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;  
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки

	<p>индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям;</p> <p>педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<b>5. Театрализованная деятельность:</b>	
<p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей;</p> <p>развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<b>6. Культурно-досуговая деятельность:</b>	
<p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> </ul> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p>	<p>педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными</p>

<p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	<p>традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
---	---

**Образовательная технология «Социокультурные истоки» в художественно-эстетическом развитии дошкольников решает задачи:**

- *формирования эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития* (образы-иллюстрации серии книг для развития и альбомов для рисования позволяют детям получить образно-эмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведений и осваиваемых категорий курса пропедевтики «Истоки»);
- *эмоционально-образного развития духовно-нравственного контекста осваиваемых категорий* на основе освоения книг для развития, альбомов для рисования, системы АФО;
- *эмоционально-чувственного развития* (ребенок при освоении содержания Истоков испытывает комплекс чувств, эмоций, размышлений, выражает их в рисунках на страницах альбома в книгах для развития и в альбомах для рисования);
- *музыкально-творческого развития* (народные игры, песни, хороводы включены составной частью в книги для развития детей и в планы итоговых занятий; музыкальное сопровождение используется и при проведении большинства итоговых занятий с детьми и родителями);

- *культурологического развития* (родная сказка, музыка, песня, хоровод, игра, фольклор, картины русских классиков, народная игрушка, декоративно-прикладные изделия мастеров и др. помогают раскрытию культурного опыта народа, его традиций, осваиваемых социокультурных категорий. Родная культура знакомит детей с обычаями, традициями, жизненными ценностями, народными праздниками, где старое и новое находятся во взаимосвязи и взаимопонимании).

**Образовательная технология «Социокультурные истоки» формирует у детей художественные умения и навыки:**

- работы с разными изобразительными материалами;
- использования разнообразных технических приемов в создании образов на страницах Альбома в книгах для развития и в Альбомах для рисования;
- передачи отношения к герою с помощью цвета, линии, формы, пространственного расположения;
- отражения действительности в художественно-образной форме;
- доведения рисунка до логического завершения;
- культуры слушания родной музыки, умения высказывать свои впечатления о прослушанном;
- выразительного исполнения родных песен;
- сочинять мелодию колыбельной песни;
- инсценировать родные песни;
- подыгрывать простейшие мелодии на народных инструментах.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>5 – 6 лет</b>	
<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</b>	

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
  - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
  - коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

**1. Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в

<p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в</p>
---	---



другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2. Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах,

оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3. Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4. Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

**5. Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать

представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **6. Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Образовательная технология «Социокультурные истоки» для решения задач физического развития, сохранения и укрепления здоровья и становления ценностей здорового образа жизни, имеет следующие отличительные особенности:**

- учет возрастной периодизации, физических и психических особенностей развития детей 3-7 лет при отборе и выстраивании системы духовно-нравственных категорий и ценностей для работы с дошкольниками;
- использование системы здоровьесберегающих активных занятий – ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в четверке, работа в микрогруппе с использованием развивающих педагогических технологий;
- развитие мелкой мускулатуры пальцев рук, формирование координации движений, развитие глазомера, цветовосприятия и умения работать карандашами в процессе системной работы по оформлению страниц Альбома и заданий в книгах для развития;
- формирование у детей и их родителей системы жизненно-важных ценностей, в том числе ценностного отношения к своему физическому состоянию, выражающемуся в осознанной потребности в здоровом образе жизни, необходимой двигательной активности и содержании своего тела в чистоте;
- гармоничное развитие ребенка через использование в образовательной деятельности народных игр, хороводов, пение песен, изобразительного творчества, которые обладают развивающим и оздоровительным эффектом;
- «Истоки» призваны научить ребенка выбирать то, что является жизненно важным, выводят его на качественно иное осмысление полезных видов деятельности, включая занятия физической культурой и спортом.

## **2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП группы.**

*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов представлено в подразделе 2 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».*

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
----------------------------	-------------------------	---	--------------------------------	--

Центр двигательной активности, центр безопасности, центр творчества, литературный центр, центр театрализации и музицирования, центр математики и манипулятивных игр, центр науки и естествознания, центр конструирования, центр уединения.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

### Формы реализации РП

Образовательная область	Формы работы	
Физическое развитие	Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация Рассматривание ДИ, СРИ Утренняя гимнастика	Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания ПИ (с элементами спортивных игр) ДА: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня - ПИ Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации	Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Все виды самостоятельной детской деятельности Коллективное обобщающее занятие Праздник Совместные действия Поручения и задания Дежурство Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование
Речевое развитие	Обсуждение	Разговор с детьми

	<p>Рассказ Беседа Игры Инсценирование Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в литературном центре и центре театрализации и музицирования Беседы после чтения Рассматривание</p>	<p>Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры – драматизации МЭО «Детский сад» (электронный образовательный ресурс)</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>Проблемные ситуации Рассказ Беседа СРИ Развивающие игры МЭО «Детский сад» (электронный образовательный ресурс)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы</p>	<p>Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры Музыкальные подвижные игры Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Проектная деятельность Самостоятельная деятельность в литературном центре и центре театрализации и музицирования</p>

**Методы реализации ОПДО.** В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Предварительный выбор методов определяется взрослым и

зависит от ряда факторов: возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

С целью достижения задач воспитания в ходе реализации ОПДО используются следующие методы:

Организации опыта поведения и деятельности	Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Мотивации опыта поведения и деятельности
Приучение к положительным формам общественного поведения Педагогическое требование Упражнение Воспитывающие ситуации Игровые методы	Рассказ на моральные темы Разъяснение норм и правил поведения Чтение художественной литературы Этические беседы Обсуждение поступков и жизненных ситуаций Личный пример Убеждение, внушение, объяснение	Педагогическая оценка Поощрение Создание ситуации успеха Методы развития эмоций Игры Соревнования Проектные методы

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

В ОПДО используются следующие типы проектов:

Исследовательские	Дети совместно со взрослыми формулируют проблему исследования, обозначают задачи исследования, определяют методы исследования, источники информации, исследуют, обсуждают полученные результаты, выводы, оформляют результаты исследования
Ролево-игровые	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Информационно-практико-ориентированные	Дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление группы, проект изоуголка, проект правил группы, витражи и т.д.)
Творческие	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

**Средства реализации РП.** Содержание РП имеет деятельностную основу. В связи с этим, для обучения и развития детей в пяти областях используются средства реализации программы, которые направлены на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (электронные образовательные ресурсы).

### **3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

*Конкретное описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, представлено в подразделе 3 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».*

Образовательная деятельность в МБДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;



- взаимодействие с семьями детей по реализации ОПДО.

Весь образовательный процесс базируется на организации развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для дошкольного возраста возрастного этапа:

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие).
- Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое).
- Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь).
- Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
- Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие).
- Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд).
- Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

*Игра* занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

#### **4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

*Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников представлено в подразделе 4 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».*

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.

**Развитие инициативы детей старшего дошкольного возраста.** Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

## **5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### **Принципы взаимодействия с семьей:**

- *Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.

- *Открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.
- *Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.
- *Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.
- *Возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Основные направления взаимодействия с семьей:

№ п/п	Направления взаимодействия	Вопросы взаимодействия с семьей	Методы, приемы и способы взаимодействия с семьей
1.	Диагностико-аналитическое:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>▪ планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;</li> <li>▪ согласование воспитательных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ опросы, социологические срезы;</li> <li>▪ "почтовый ящик";</li> <li>▪ педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>▪ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры</li> </ul>

			занятий и других видов деятельности детей
2.	Просветительское:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> </ul> </li> <li>▪ ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>▪ информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ групповые родительские собрания;</li> <li>▪ конференции, круглые столы;</li> <li>▪ семинары-практикумы;</li> <li>▪ тренинги и ролевые игры;</li> <li>▪ консультации;</li> <li>▪ педагогические гостиные, родительские клубы и другое;</li> <li>▪ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>▪ журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей);</li> <li>▪ сайты МБДОУ и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>▪ фотографии;</li> <li>▪ выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;</li> <li>▪ досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</li> </ul>
3.	Консультационное:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</li> <li>- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> <li>- возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ участие в работе управляющего совет МБДОУ, родительского комитета;</li> <li>▪ образовательные проекты</li> <li>▪ благотворительные акции;</li> <li>▪ конкурсы, выставки и т.д.</li> </ul>
4.	Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;</li> <li>▪ поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> </ul>	

		▪ разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.	
--	--	--	--

## **6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы.**

Коррекционно-развивающая работа объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Коррекционно-развивающую работу в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

**Задачи** коррекционно-развивающая работа:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОПДО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающая работа для каждого обучающегося определяется с учётом его образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК МБДОУ.

*Конкретная информация о направления деятельности, этапы и содержание коррекционной работы учителя-логопеда, педагога-психолога по коррекции нарушений развития представлены в подразделе 6 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».*

*В группах общеразвивающей направленности освоение ОПДО детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программа (АОП), разрабатываемым индивидуально для каждого ребенка с ОВЗ и/или инвалидностью.*

## **7. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

*Цели и задачи, направления воспитания, а так же содержание воспитательной работы ДОО представлены в подразделе 7 содержательного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».*

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально-технические условия реализации РП соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- требованиями, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

*Описание средств обучения по ОПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также же особенностями их психофизического развития представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего.*

#### **2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды**

Согласно требований ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к ней.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения:

1. *Содержательно-насыщена.* Соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ОПДО. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемая.* Предполагает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. *Полифункциональная,* что предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих развивающей предметно-пространственной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.);
- наличие в учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативная,* что предполагает:

- наличие в учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступная,* что предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.



6. *Безопасная*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Одно из фундаментальных положений РП – это необходимость разделения пространства в помещении группы и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи ПР и применять личностно-ориентированные технологии обучения.

Центры активности. Помещение группы должно быть разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Однако в обязательном порядке должны быть оборудованы:

- «Центр искусств»;
- «Центр строительства»;
- «Литературный центр»;
- «Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»;
- «Центр песка и воды»;
- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр науки и естествознания»;
- «Открытая площадка».

В центрах активности подбираются разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы.

Материалы каждого центра:

- отражают реальный мир;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития ребенка;
- обеспечивают его дальнейшее развитие;

- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

*Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками, представлен в паспортах соответствующих образовательных помещений.*

### **3. Распорядок образовательной деятельности в группе**

Режим пребывания детей в образовательном учреждении разработан в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», а также с учетом климатически, региональных условий, в которых находится МБДОУ.

Режим дня разработан с учетом 12-часового пребывания детей в ДОУ, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Общая продолжительность дневного сна в дошкольном учреждении для детей дошкольного возраста составляет - 2,5 часа.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов. Режим дня предусматривает прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

## Модель организации жизнедеятельности воспитанников группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет «Почемучки»

Режимные моменты	День недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>					
Прием детей, свободное общение детей, педагогов, родителей; самостоятельная деятельность детей по интересам.	07.00 – 08.10	07.00 – 08.10	07.00 – 08.10	07.00 – 08.10	07.00 – 08.10
Утренняя гимнастика.	08.10 – 08.20	08.10 – 08.20	08.10 – 08.20	08.10 – 08.20	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.20 – 08.45	08.20 – 08.45	08.20 – 08.45	08.20 – 08.45	08.20 – 08.45
Утренний сбор: совместное обсуждение новостей	в период утреннего приема		08.45 – 09.00	в период утреннего приема	08.45 – 09.00
Игры, самостоятельная деятельность детей.	11.00 – 11.20 11.45 - 12.20	11.00 – 11.20 11.45 - 12.20	09.25 - 09.35	11.00 – 11.10 12.10 – 12.20	09.25 - 09.35
Образовательная деятельность (занятия)	-	-	09.00-09.25 09.35-10.00	-	09.00-09.25 09.35-10.00
Второй завтрак.	10.25 – 10.35	10.25 – 10.35	10.00 – 10.10	10.25 – 10.35	10.00 – 10.10
Образовательная деятельность (занятия)	10.35 - 11.00 11.20 - 11.45	10.35 - 11.00 11.20 - 11.45	-	10.35 – 11.00 11.10-11.35/ 11.45-12.10 (по подгруппам)	-
Подготовка к прогулке.	08.45 – 10.15	08.45 – 10.15	10.10 – 10.20	08.45 – 10.15	10.10 – 10.20
Прогулка.	<i>(1 час 30 мин.)</i>	<i>(1 час 30 мин.)</i>	10.20 – 12.10 <i>(1 час 50 мин.)</i>	<i>(1 час 30 мин.)</i>	10.20 – 12.10 <i>(1 час 50 мин.)</i>
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	10.15 – 10.25	10.15 – 10.25	12.10 – 12.20	10.15 – 10.25	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40
Дневной сон.	12.40 – 15.10 <i>(2 часа 30 мин.)</i>	12.40 – 15.10 <i>(2 часа 30 мин.)</i>	12.40 – 15.10 <i>(2 часа 30 мин.)</i>	12.40 – 15.10 <i>(2 часа 30 мин.)</i>	12.40 – 15.10 <i>(2 часа 30 мин.)</i>
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику полдник.	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45	15.25 – 15.45
Образовательная деятельность (занятия)	15.45 – 16.10	15.45 – 16.10/ 16.20 - 16.45 (по подгруппам)	16.15 - 16.40	15.45 – 16.10/ 16.20 - 16.45 (по подгруппам)	16.15-16.40
Игры, самостоятельная деятельность, вечерний сбор (обсуждение достижений прошедшего дня, возможных планов на будущее).	16.10 – 17.10	16.45 – 17.10	15.45-16.15 16.40 – 17.10	16.45 – 17.10	15.45-16.15 16.40 – 17.10
Подготовка к ужину, ужин.	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30	17.10 – 17.30

Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа в центрах активности.	-	-	17.30 – 17.50	-	17.30 – 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, встреча с родителями, уход детей домой.	17.30 – 19.00 (1 час 30 мин.)	17.30 – 19.00 (1 час 30 мин.)	17.50 – 19.00 (1 час 10 мин.)	17.30 – 19.00 (1 час 30 мин.)	17.50 – 19.00 (1 час 10 мин.)
<i>Итого продолжительность прогулки за день</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>	<i>3 часа</i>
<i>Итого продолжительность дневного сна</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>	<i>2 часа 30 минут</i>
<i>Примечание: При температуре ниже 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки. В дни с низкой температурой воздуха прогулка не проводится. Во временные промежутки, отведенные для проведения прогулки, с детьми организуется совместная, индивидуальная деятельность.</i>					

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА	
Прием детей на улице, свободное общение детей, педагогов, родителей; самостоятельная деятельность детей по интересам.	07.00 – 08.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	08.10 – 08.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак.	08.20 – 08.45
Утренний сбор: совместное обсуждение новостей	08.45 – 09.00
Подготовка к прогулке. Прогулка:	
Образовательная деятельность (занятия)	09.00 – 10.00
Второй завтрак.	10.00 – 10.10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа в центрах активности.	10.10 – 12.10
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические процедуры.	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 – 12.40
Дневной сон.	12.40 – 15.10 (2 часа 30 мин.)
<i>Итого продолжительность пребывания детей на свежем воздухе в I половину дня</i>	<i>4 часа 30 минут</i>
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику полдник.	15.20 – 15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка:	
Образовательная деятельность (занятия) по необходимости.	15.45 – 16.10
Игры, самостоятельная деятельность, вечерний сбор (обсуждение достижений прошедшего дня, возможных планов на будущее).	16.10 – 17.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин.	17.10 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, встреча с родителями, уход детей домой.	17.30 – 19.00

<i>Итого продолжительность дневного сна</i>	<i>2 часа 30 минут</i>
<i>Итого продолжительность пребывания детей на свежем воздухе во II половину дня</i>	<i>2 час 55 минут</i>
<i>Итого продолжительность пребывания детей на свежем воздухе за день</i>	<i>7 часов 25 минут</i>

**Организация питания.** Организация рационального питания детей в детском саду основана на соблюдении утвержденных наборов продуктов и примерных меню и осуществляется в соответствии с 10-дневным меню.

В меню представлены разнообразные блюда, исключены их повторы. Третье блюдо витаминизировано. Между завтраком и обедом дети получают сок. В ежедневный рацион питания включены фрукты и овощи. Таким образом, детям обеспечено полноценное сбалансированное питание. Осуществляется индивидуальный подход к детям, нуждающимся в диетическом питании.

#### **График организации питания детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет «Почемучки»**

Режимный момент	Время получения пищи	Время приема пищи
• Завтрак	08.16	08.20 – 08.45
• Второй завтрак	09.54	10.00 – 10.10
• Обед	12.08	12.20 – 12.40
• Полдник	15.11	15.25 – 15.45
• Ужин	17.00	17.10 – 17.30

В режиме дня определено время для организации занятий.

По действующему СанПиН 1.2.3685-21, продолжительность занятия для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 5-6 лет - 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятий - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

### Расписание занятий детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет «Почемучки»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий в неделю			Общая продолжительность занятий, мин.
					Общее кол-во	I половина	II половина	
1.Физическая культура 10.35-11.00  2. Развитие речи 11.20-11.45	1.Физическая культура 10.35-11.00  2. Познавательно – исследовательская деятельность (ОсОМ) 11.20-11.45	1. Развитие речи (ОГ) 09.00-09.25  2. Изобразительная деятельность (рисование) 09.35-10.00	1. Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) 10.35-11.00  2.Физическая культура (плавание) 11.10-12.10	1. Познавательно – исследовательская деятельность (ОсОМ) 09.00-09.25  2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 09.35-10.00	13	10	3	325

3. Изобразительная деятельность (рисование) 15.45-16.10	3. ДОП «Логика для малышей» 15.45-16.10 (1 подгруппа) 16.20-16.45 (2 подгруппа)	2.Музыкальная деятельность 16.15-16.40	3. ДОП «Логика для малышей» 15.45-16.10 (1 подгруппа) 16.20-16.45 (2 подгруппа)	3.Музыкальная деятельность 16.15-16.40				
---	---	--	---	--	--	--	--	--

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию РП (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)

	Норматив на день	
	от 5 до 6 лет	
	обязательная	формируемая
Норматив времени по ФГОС ДО %	64%	36%
Норматив времени по ФГОС ДО, час.	460 минут (7 ч. 40 мин.)	260 минут (4 ч. 20 мин.)

#### Модель организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Режимные процессы	Образовательная область	Направления работы	Группа старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)
Прием детей, свободное общение детей, педагогов, родителей; самостоятельная деятельность детей по интересам.	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Общение с родителями, самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.	07.00 – 08.10
			Страницы альбома «Социокультурные истоки» (инд. работа)
			30 мин
			Цикл бесед («Социокультурные истоки») «Наследие Югры: на пути к истокам»)

			<i>15 мин</i>
Утренняя гимнастика.	Ф.Р	Двигательная деятельность.	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	Ф.Р С-К.Р	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.	08.20 – 08.45
Утренний сбор: совместное обсуждение новостей	Ф.Р С-К.Р	Игры детей, предварительная работа к занятиям	08.45 – 09.00
			<i>Игры («Социокультурные истоки») «Наследие Югры: на пути к истокам»)</i>
			<i>5 мин</i>
Образовательная деятельность (занятия)	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Занятия.	09.00 – 10.00
			<i>«Подготовка к обучению грамоте в детей»</i>
			<i>15 минут</i>
Второй завтрак.	Ф.Р С-К.Р	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.	10.00 – 10.10
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.	10.10 – 12.10
			<i>Игры (по запросам детей) в рамках реализуемых программ</i>
			<i>60 мин</i>
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические процедуры.	Ф.Р С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.	12.10 – 12.20
			<i>Чтение отечественной классической литературы («Наследие Югры: на пути к истокам»)</i>
			<i>10 мин</i>
Подготовка к обеду, обед	Ф.Р С-К.Р	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.	12.20 – 12.40
			<i>10 мин</i>
<b>Обязательная часть</b>			<b>210</b>



ИТОГО В ПЕРВУЮ ПОЛОВИНУ ДНЯ 340 мин.		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	130
Подготовка ко сну дневной сон		Воспитание навыков самообслуживания.	12.40 – 15.10
			<i>Чтение литературы «Русский фольклор» («Социокультурные истоки»)</i>
			<i>10 мин</i>
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.	Ф.Р. Р.Р. П.Р.	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков.	15.10 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	Ф.Р. С-К.Р.	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения	15.25 – 15.45
			<i>10 мин</i>
Образовательная деятельность (занятия)	Ф.Р. С-К.Р. Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	По выбору детей.	15.45 – 16.10
Игры, самостоятельная деятельность, вечерний сбор (обсуждение достижений прошедшего дня, возможных планов на будущее).	Ф.Р. С-К.Р. Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа, досуг, реализация тематических проектов.	16.10 – 17.10
			<i>АФО «Социокультурные истоки» «Шахматы для дошкольников»</i>
			<i>25 мин</i>
Подготовка к ужину, ужин.	Ф.Р. С-К.Р.	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения	17.10 – 17.30
			<i>Игры («Социокультурные истоки», «Наследие Югры: на пути к истокам»)</i>
			<i>10 мин</i>
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа в центрах активности.	Ф.Р. С-К.Р. Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.	17.30 – 17.50
			<i>Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание) («Социокультурные истоки»)</i>
			<i>15 мин</i>
	Ф.Р.		17.50 – 19.00

Подготовка к прогулке, прогулка, встреча с родителями, уход детей домой.	С-К.Р Х-Э.Р. Р.Р. П.Р.	Наблюдение, п/игры, трудовые поручения, с/м игры детей с выносным материалом, инд. работа.	<i>Работа с родителями и игры (по запросам детей) в рамках реализуемых программ</i>
			60 мин
<b>ИТОГО ВО ВТОРУЮ ПОЛОВИНУ ДНЯ</b> 380 мин.		<b>Обязательная часть</b>	<b>250</b>
		<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	<b>130</b>
<b>ИТОГО ЗА ДЕНЬ</b> 720 мин.		<b>Обязательная часть</b>	<b>460</b>
		<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	<b>260</b>

**Система физкультурно-оздоровительной работы.** В дошкольном учреждении физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

В дошкольном учреждении используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, плавание и другие.

№п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный Период  ежедневно  ежедневно	Воспитатели, Медицинская сестра, педагоги
2.	Двигательная активность		
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Учитель ФК
2.2.	Занятия по физическому развитию	3 р. в неделю	Учитель ФК, Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели

2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Учитель ФК
2.5	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Учитель ФК, Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Веселые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Учитель ФК, Воспитатели, Учитель музыки
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Мед. сестра Воспитатели
3.2.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Мед. сестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегченная одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытье рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

#### Модель двигательного режима

Форма организации	Длительность
Организованная деятельность	
1. Утренняя гимнастика (ежедневно)	10 мин.
2. Физкультурное занятие в помещении (2 раза в неделю)	25 мин.
3. Плавание в бассейне.	25 мин.
4. Физкультминутки (ежедневно)	4-8 мин.
5. Подвижные игры (ежедневно)	15-20 мин.
6. Музыкально - ритмические движения (2 раза в неделю)	10 мин. (20 минут)
7. Игровые упражнения на прогулке (ежедневно)	5 мин.
8. Гимнастика после сна (ежедневно)	5-10 мин.
9. Индивидуальная работа (ежедневно)	6 мин.
10. Спортивные игры (1 раз в неделю)	20 минут

**Примерный перечень закаливающих мероприятий**

<b>Форма закаливания</b>	<b>Закаливающее воздействие</b>	<b>Длительность (мин. в день)</b>
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	<b>Индивидуально</b>
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 25
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 25
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа
		<b>с учетом погодных условий</b>
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7
		<b>Подготовка и сама процедура</b>
Дневной сон без маск	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	<b>В соответствии с действующими СанПиН</b>
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание)	5-15

**4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий.**

*Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ подробно представлено в подразделе 7 организационного раздела ОПДО МБДОУ №43 «Лесная сказка».*

Неделя	Старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет	Тематические мероприятия
	Тема проекта	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>1</b> 02.09-06.09	День Знаний	«День Знаний» (развлечение)
<b>2/4</b> 09.09-27.09	Что нам осень принесла	«Осенины» (тематическое занятие)
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
<b>1/2</b> 30.09-11.10	Мой город, моя страна, моя планета	«День народного единства» (тематическое занятие)
<b>3/5</b> 14.10-02.11	День народного единства	
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>1/3</b> 05.11-22.11	Живой мир природы	Выставка совместного творчества детей и родителей
<b>4</b> 25.11-29.12	Друзья и дружба	
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>1/4</b> 02.12-28.12	Новый год	«Новый год» (утренник) Выставка детского творчества
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>1/4</b> 09.01-31.01	Зимушка-красавица	«Коляда, Коляда! Отвори ворота...» (развлечение)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>1/3</b> 03.02-21.02	День защитника Отечества	«День защитника Отечества» (тематическое занятие)
<b>4</b> 25.02-28.02	Международный женский день	
<b>МАРТ</b>		

<b>1</b> 03.03-07.03	Международный женский день	«Мама, милая моя Мама» (утренник)
<b>2/3</b> 11.03-21.03	Юный исследователь	
<b>4</b> 24.03-28.03	Народная культура и традиции	
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>1</b> 31.03-04.04	Я вырасту здоровым	«День здоровья» (развлечение)  Выставка детского творчества
<b>2/4</b> 07.04-25.04	Весна	
<b>5</b> 28.04-30.04	Труд человека	
<b>МАЙ</b>		
<b>1/2</b> 05.05-16.05	День Победы	«Этих дней не смолкнет слава» (тематическое занятие)
<b>3/4</b> 19.05-30.05	Здравствуй, лето!	«До свидания, детский сад!» (утренник)
<b>ИЮНЬ</b>		
<b>1</b> 02.06-06.06	Пусть смеются дети	«Страна Детства» (развлечение)
<b>2</b> 09.06-11.06	Мы живем в России	«День России» (праздник)
<b>3</b> 16.06-20.06	Школа дорожных наук	«Знай и соблюдай правила ПДД» (викторина)
<b>4</b> 23.06-27.06	Ребенок и безопасность	
<b>ИЮЛЬ</b>		

<b>1/2</b> 31.06-11.07	Папа, мама, я - дружная семья	«День семьи» (праздник)
<b>3</b> 14.07-18.07	Наши младшие друзья	«Наши младшие друзья» (тематическое занятие)
<b>4</b> 21.07-25.07	Мир вокруг нас	«В королевстве шахмат» (развлечение)
<b>5</b> 28.07-01.08	Моя зеленая планета	«Знатоки природы» (викторина)
<b>АВГУСТ</b>		
<b>1</b> 04.08-08.08	Мой край родной	«Игры народов Севера» (развлечение)
<b>2</b> 11.08-15.08	Если хочешь быть здоров	«День физкультурника» (физкультурно-спортивный праздник)
<b>3</b> 18.08-22.08	В гостях у сказки	«В гостях у сказки» (квест)
<b>4</b> 25.08-29.08	До свиданья, лето!	«День российского флага» (праздник) До свиданья, лето! (тематическое занятие)

### Календарный план воспитательной работы

Направления воспитания	Мероприятия	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август
Развитие основ нравственной культуры	Развлечение «День защитника Отечества»												
	Праздник «День семьи, любви и верности»												
	Физкультурно-спортивный праздник «День физкультурника»												
	Тематическое занятие «День матери»												





Перспективный план работы с родителями группы

№	Тема	Цель	Форма работы	Сроки	Участники
<b>Сентябрь</b>					
1.	«Особенности развития ребёнка 5-6 лет»	Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей 5-6 лет. Формирование единого подхода к правилам жизнедеятельности в детском саду и дома.	Консультация для родителей	1 неделя	Воспитатели группы, родители
2.	«ДОУ и семья. Основные направления воспитательной работы с детьми на 2023 - 2024 учебный год»	Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника. Обсуждение воспитательно-образовательной работы.	Родительское собрание	2 неделя	Воспитатель, родители или лица, их замещающие
3.	«Здравствуй, осень золотая»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Выставка поделок из природного материала.	3-4 неделя	Воспитатели, родители.
<b>Октябрь</b>					
1.	«Здравствуй, осень золотая»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Выставка поделок из природного материала.	1 неделя	Воспитатели, родители, дети
2.	«Воспитание любви к истории и культуре малой Родины»	Активизация процесса воспитания патриотизма дошкольника.	Консультация для родителей.	2-3 неделя	Воспитатели, родители
3	«Как провести выходной день с ребёнком»	Повышение педагогической культуры родителей.	Индивидуальные беседы с родителями.	4-5 неделя	Воспитатели группы, родители
<b>Ноябрь</b>					
1.	Выставка поделок-кормушек для птиц к празднику «12 ноября- Синичкин день»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Выставка	1-2 неделя	Воспитатели, родители, дети.
2.	День матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских	Праздник	3 неделя	Воспитатели, музыкальный

		профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.			руководитель, дети, родители
3.	Причины детского дорожно-транспортного травматизма.	Дать родителям рекомендации для предотвращения дорожно-транспортного травматизма.	Памятка для родителей	4 неделя	Воспитатели, родители.
<b>Декабрь</b>					
1.	Оформление родительского уголка на зимнюю тему.	Подготовить родительский уголок зимнему сезону с целью привлечения родительского внимания родителей к полезной и нужной информации.	Оформление родительского уголка.	1 неделя.	Воспитатели
2.	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания.»	Ознакомить родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья.	Консультация	2 неделя	Воспитатели, мед.работник
3.	«Новогодняя сказка»	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.	Утренник	3-4 неделя	Воспитатели, музыкальный руководитель, дети, родители
<b>Январь</b>					
1.	«Зимние развлечения всей семьей»	Активация родителей в работу группы.	Фотовыставка	1-3 неделя	Воспитатели, родители, дети.
2.	Поведение детей	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Индивидуальные беседы с родителями.	4 неделя	Воспитатели, родители.
<b>Февраль</b>					
1.	«Роль отца в воспитании ребенка»	Помочь отцам понять свою роль в развитии личности ребенка, поднять статус отца в семье. Привлечь внимание родителей к информации.	Консультация для родителей	1 неделя	Воспитатели, родители
2.	Творческая выставка к 23 февраля (рисунки, поделки и т. д., изготовление подарков к 23 февраля.	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.	Выставка	2-4 неделя	Воспитатели, родители, дети.

3	«Воспитание любви к истории и культуре малой Родины»	Активизация процесса воспитания патриотизма дошкольника (ознакомление ребёнка с родным краем – это составная часть формирования у него патриотизма). Педагогическое просвещение родителей по вопросам нравственного развития ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей.	Родительское собрание	3 неделя	Воспитатели, родители
<b>Март</b>					
1.	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	Подготовить родительский уголок весеннему сезону с целью привлечения родительского внимания родителей к полезной и нужной информации.	Оформление родительского уголка	1 неделя	Воспитатели
2.	«Мамочка, любимая моя!»	Демонстрация творческих способностей у детей.	Праздник для мам.	1 неделя	Воспитатели, родители, дети.
3.	«Портрет для мамы»	Прививать любовь.	Выставка	1 неделя	Воспитатели, дети
<b>Апрель</b>					
1.	«Культура речевого общения рождается в семье»	Дать родителям полезные советы по воспитанию вежливости у детей.	Консультации для родителей	1 неделя	Воспитатели, родители
2.	День Космонавтики	Воспитание чувства патриотизма у детей, вовлечение в тему космонавтики	Выставка рисунков.	2 неделя	Воспитатели, родители, дети.
3.	Значение трудового воспитания в развитии личности ребенка дошкольного возраста»	Повышение педагогической культуры родителей.	Индивидуальные беседы	3-4 неделя	Воспитатели, родители
<b>Май</b>					
1.	День Победы.	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Выставка творческих работ	1 неделя	Воспитатели, родители, дети.
2.	«Самостоятельность ребёнка. Её границы»	Обогащение педагогических знаний родителей.	Консультации для родителей	2 неделя	Воспитатели, родители
3.	«Наши достижения».	Подведение итогов совместного воспитательно-образовательного процесса.	Родительское собрание	3 неделя	Воспитатели, родители

